

OPIS TECHNICZNY

do projektu pn. „Projekt wnętrz w Domu Ludowym w Długiem” z lokalizacją inwestycji na działce dz nr ewid. 462 i 464 , Długie, Gmina Jedlicze.

Podstawa opracowania:

1. Projekt budowlany
2. Ustalenia programowe, materiałowe i kolorystyki z Inwestorem.
3. Zbiór norm i literatura techniczna.

I. Przedmiot opracowania:

Przedmiot opracowania stanowi projekt wnętrz Domu Ludowego w Długiem.

W zakres opracowania nowej aranżacji wystroju wnętrz wchodzi pomieszczenia : sala wielofunkcyjna wraz ze sceną, hol wejściowy z wiatrołapem i szatnią, pomieszczenia toalet zlokalizowane przy holu (damska, męska i dla osób niepełnosprawnych), szatnia, pomieszczenie gospodarcze pod schodami, klatka schodowa wraz z antresolą otwartą na salę oraz dostępne z antresoli pomieszczenia : świetlicy z pomieszczeniem wc oraz pomieszczenie administracyjne sołtysa i pomieszczenia magazynowe. Projektem nie są objęte pomieszczenia zaplecza kuchennego oraz pomieszczenia remizy.

Rodzaj zabudowy: budynek użyteczności publicznej - zabudowa usługowa z przeznaczeniem na potrzeby oświaty, nauki, kultury i sztuki, administracji publicznej.

Kategoria obiektu : IX

II. Zamierzony sposób użytkowania oraz program funkcjonalny:

Planowana inwestycja polega na remoncie istniejących pomieszczeń Domu Ludowego. Sposób użytkowania oraz program funkcjonalny tej części jak i całości budynku nie ulega zmianie.

Funkcja i sposób użytkowania antresoli i pomieszczeń z niej dostępnych, nie ulega zmianie.

2.1. Przystosowanie obiektu dla potrzeb osób niepełnosprawnych:

Budynek dostępny dla osób niepełnosprawnych, poprzez wejście z zewnątrz z pochylni dla niepełnosprawnych (wg odrębnego opracowania projektowego). Drzwi z holu głównego do sali wielofunkcyjnej z przejściem bez progowym. Z holu dostępna będzie toaleta przeznaczona dla osób niepełnosprawnych wyposażona w niezbędny sprzęt.

Przejścia w pomieszczeniach ogólnodostępnych i sali bankietowej – przejścia bez progowe.

2.2. Wykaz pomieszczeń w budynku objętych projektem :

Podawana w zestawieniu jest powierzchnia posadzki.

Parter:

01/1 Wiatrołap	4,30 m ²
02/1 Hol główny	28,60 m ²
03/1 Szatnia	9,50 m ²
05/1 Toaleta dla osp. Niepełnosprawnych	3,90 m ²
06/1 Toaleta męska	4,90 m ²
07/1 Toaleta damska	2,90 m ²
08/1 Sala wielofunkcyjna	201,00 m ²
09/1 Scena	30,20 m ²
10/1 Kl. schodowa	1,50 m ²
11/1 Mag. pod schodami	9,00 m ²
Razem :	295,80 m²

Antresola :

01/2 Antresola	53,70m ²
02/2 Pom sołtysa	26,80 m ²

Projekt wnętrz Domu Ludowego w Długiem	Strona 2
---	---------------------------

03/2 Magazyn nr 1	24,00 m ²
04/2 Magazyn nr 2	15,60 m ²
05/2 Pom. gospodarcze	4,50 m ²
06/2 Świetlica	47,40 m ²
07/2 Łazienka	3,30 m ²
08/2 Magazyn podręczny	4,50 m ²
09/2 Kl. schodowa	9,90 m ²
Razem :	189,70 m²

W sumie powierzchnia w rzucie posadzki objęta projektem : 485,50 m²

III. Rozwiązania projektowe aranżacji wnętrz:

1. Kolorystyka pomieszczeń

We wszystkich pomieszczeniach zaproponowano jasną kolorystykę ścian w odcieniu jasnego kremowego kaszmirowego beżu w połączeniu z bielą oraz elementami drewnianymi lub elementami w kolorze drewna - bielony jasny dąb, aby wnętrza były jasne ale i przytulne. Ciemniejsze akcenty w kolorze kaszmirowego beżu umieszczono na podstawach słupów w sali wielofunkcyjnej oraz w kolorze granatowym na ścianach w holu głównym. Dopełnienie kolorystyki stanowią elementy w kolorze złota (półmat i błyszczący). Projektowane posadzki również dobrano w kolorach jasnych – kolor bielonego jasnego dębu oraz białej szarości i bieli z akcentami geometryczno- kwiatowymi w kolorze czarnym/grafitowym. Elementy wystroju wnętrza jak rama obudowy sceny, obudowa karniszy, odbojnice, wzory tapet są zdobione stylizowanymi wzorami ludowymi (w nowoczesnej odsłonie) inspirowane miejscowymi ludowymi wzorami (hafty, snycerka). Sufity pomieszczeń zaprojektowano w bieli, z wyjątkiem sali wielofunkcyjnej gdzie jedno pasmo będzie malowane w kolorze jasnego kaszmirowego beżu. Elementy wyposażenia jak zasłony, meble również utrzymano w odcieniach kremowej bieli, écru i jasnego beżu oraz jasnego bielonego dębu.

UWAGA - KOLORY FARB PODANE

A). Malowanie :

Do pomalowania ścian pomieszczeń i sufitów dobrano farbę lateksową.

Farba lateksowa do ścian i sufitów służy do ręcznego lub natryskowego nakładania na stabilnych podłożach. W projekcie dobrano farby, jako wzór referencyjny, ze wzornika kolorów farb wewnętrznych Greinplast aby jak najdokładniej sprecyzować zaprojektowany efekt wizualny. Wzór referencyjny dotyczy wybarwienia, nasycenia koloru, odcienia, pigmentacji, odbicia światła dla wybranego koloru farby – daje to możliwość zastosowania farb innych producentów, które spełnią wymagania kolorystyczne i uzyskają akceptację projektanta. Kolor biały RAL 9016 jak „Śnieżna biel FWC01” oraz kolory jasne pastelowe (pochodne od koloru białego) i kolor granatowy – kolory referencyjne do uzyskania w systemie barwienia wybranego producenta. W projekcie przykładowo referencyjne posłużono się wzornikiem farb wewnętrznych Greinplast wskazując wymagane kolory: jasny kaszmirowy beż „Powder cake 0202”, jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194”, kaszmir z odcieniem szarobeżowym „Thistle Grey 0197” oraz granatowy „Into The Stratosphere 0627” wskazane kolory służą do określenia równoważności dla barw farby.

Uwaga - rodzaj farby został podany jako referencyjny dla farb różnych producentów, aby określić precyzyjnie właściwości fizyczne i chemiczne oraz właściwości użytkowe i efekt wizualny jakie mają zostać osiągnięte przez zastosowaną w wykonawstwie farbę. Do zastosowania farba jak podana farba referencyjna lub o lepszych parametrach i właściwościach.

Farby powinny być gotowe do użycia, nie dopuszcza się barwienia na miejscu remontu.

Parametry przyjętej farby lateksowej (parametry służące do określenia parametrów równoważności) :

- służy do wykonania wewnętrznych powłok malarskich o charakterze ochronnym i dekoracyjnym na podłożach takich jak: beton, tynki cementowe i cementowo wapienne, tynki gipsowe, płyty G-K i cienkowarstwowe tynki mineralne, itp.
- wyrób może być stosowany w kuchniach i łazienkach oraz wszelkich innych pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności. Można ją również stosować do wymalowań renowacyjnych już istniejących powłok malarskich.
- ma charakteryzować się wysoką odpornością na szorowanie min. 2 klasa
- posiada półmatowy charakter powłoki
- posiada wysoką siłę krycia
- zastosowanie do wewnątrz
- dostępna w systemie barwienia (muszą zostać uzyskane dobrane przez projektanta kolory referencyjne)
- do nakładania ręcznego lub natryskowego

Dane techniczne:

Wydajność z 1l (powierzchnie gładkie) przy jednokrotnym malowaniu do 12 m² z 1l

Rozcieńczanie farby wodą max. 10% * Gęstość objętościowa [PN-C81914:2002] ok. 1,45 kg/dm³ **

Ciśnienie natrysku przy dyszy 0,017-0,019" 180 bar

Czas wysychania [PN-C81914:2002] 2-4 h*

Odporność powłoki na szorowanie na mokro [PN-EN 13300:2002] Klasa 2 Rodzaj farby [PN-C-81914:2002] Odporna na szorowanie na mokro - rodzaj I

Największy rozmiar ziarna [PNEN 13300:2002] do 100 µm (drobna)

Połysk [PN-EN 13300:2002] mat (85° < 10)

System barwienia produkt dostępny w systemie barwienia XXXXXXXXXX SBG na bazie organicznych i nieorganicznych światło trwałych pigmentów bezołowiowych zawartość LZO (kat. A/a/ typ FW) dopuszczalna: max 30 g/l;

zawartość LZO w produkcie gotowym do użytku: < 9 g/l

Skład: mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i modyfikujących, pigmentów oraz wody.

Narzędzia do zastosowania: mieszarka wolnoobrotowa, mieszadło koszyczkowe, wiadro, wałek, pędzel, agregat malarski wyposażony w pistolet z wymiennymi dyszami (stosowane ciśnienie robocze około 180 bar przy dyszach 0,017-0,019 cala). Przechowywanie:

okres przechowywania w pojemniku oryginalnie zamkniętym: 36 miesięcy od daty produkcji w temp >5°C do <25°C w pomieszczeniu zamkniętym gwarantującym takie warunki.

Data produkcji, asortyment i numer partii produkcyjnej powinny być podane na opakowaniu.

B). Kolory farb :

Zaproponowano we wszystkich pomieszczeniach malowanie sufitów oraz pasma z gzymsem podsufitowym, wg. rysunków projektu, farbą lateksową w kolorze białym (RAL 9016). Sufit podstawowy (umieszczony najwyżej nad posadzką, wykonany w systemie zabudowy sufitów akustycznych z tynkiem akustycznym) w sali wielofunkcyjnej malowany w kolorze białym jak „Śnieżna biel FWC01” firmy Greinplast lub innego producenta o tych samych parametrach i kolorze (kolor i parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta). Sufit podwieszany (system z płytą gipsowo- kartonową) o drugiej wysokości nad posadzką jako akcent kolorystyczny malowany w kolorze jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194” firmy Greinplast lub innego producenta o tych samych parametrach i kolorze (kolor i parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta). Sufit podwieszany położony najniżej nad posadzką oraz sufit podwieszany z nachyleniem zgodnym z dachem – malowane w kolorze białym jak „Śnieżna biel FWC01”

Projekt wnętrz Domu Ludowego w Długiem	Strona 4
---	--------------------

Malowanie ścian pomieszczeń w kolorach referencyjnych (kolory nie występują w palecie RAL i NCS) jasny kaszmirowy beż „Powder cake 0202”, jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194”, kaszmir z odcieniem szarobeżowym „Thistle Grey 0197” oraz granatowy „Into The Stratosphere 0627” firmy Greinplast lub innego producenta o tych samych parametrach i kolorze (kolor i parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta) :

Pomieszczenia w poziomie parteru:

- ściany sceny – wszystkie pomieszczenia malowane w kolorze kaszmir z odcieniem szarobeżowym „Thistle Grey 0197” oraz wg wskazań na rys. projektu
- pomieszczenie sali wielofunkcyjnej malowane w kolorze jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194” oraz fragmenty słupów w kolorze jasny kaszmirowy beż „Powder cake 0202” wg wskazań na rys. projektu
- pomieszczenia wiatrołapu, szatni, holu głównego i klatki schodowej malowane w kolorze jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194” oraz pasma akcentowane z tapetą w holu głównym w kolorze granatowym „Into The Stratosphere 0627” wg wskazań na rys. projektu
- pomieszczenia sanitarne (wc męski, damski i dla osób niepełnosprawnych) i pom. gospodarcze pod schodami w kolorze białym wg wskazań na rys. projektu.

Pomieszczenia antresoli

- ściany antresoli otwartej na salę wielofunkcyjną malowane w jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194” z pasmami w kolorze białym jak „Śnieżna biel FWC01” wg wskazań na rys. projektu
- pomieszczenie sołtysówki i świetlicy malowane w kolorze jasny kremowy kaszmirowy beż „August Moon 0194” wg wskazań na rys. projektu
- pomieszczenie łazienki malowane w kolorze białym jak „Śnieżna biel FWC01” wg wskazań na rys. projektu
- pomieszczenia magazynowe i gospodarcze malowane w kolorze białym jak „Śnieżna biel FWC01” wg wskazań na rys. projektu

2. Posadzki :

W projekcie, w większości pomieszczeń do wykończenia posadzki przyjęto płytki gresowe. W sali wielofunkcyjnej oprócz pasm po obwodzie sali, w wykonaniu z płytek gresowych, zaprojektowano również podłogę drewnianą – dębową układaną w jodłę francuską, olejowaną. Posadzkę sceny zaprojektowano jako podłogę dębową z desek układanych mijankowo, lakierowaną. W pomieszczeniu sołtysówki podobnie jak w sali po obwodzie pomieszczenia zaprojektowano posadzkę ceramiczną a środek jako podłogę dębową w jodłę francuską lakierowaną.

Lokalizacja okładzin w pomieszczeniach – według rysunków projektowych

A). Przyjęte parametry i wymiary oraz kolory podłogowych płytek gresowych :

1. Płytką w formacie 30,x30,0cm (na rys oznaczona jako 7X) o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- kolor ciepły- beżowy (wzorem kolorystycznym jest kolor referencyjnej płytki)
- monokolor
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- klasa R10,
- mrozoodporna,

- o grubości 7,2mm
- Atest higieniczny Grupa BIa
- Certyfikat Zgodności Wyrobu z Polską Normą 27-N-25 fuga 3mm

tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji BAZO od Paradyż płytką gresową BAZO BEIGE GRES MONOKOLOR MAT 30x30cm lub innego producenta o tych samych parametrach wskazanych do równoważności oraz kolorze i „rysunku” powierzchni płytki, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie i ścieranie wgłębne (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)

Właściwości:

wymiary 30x30 cm

grubość 7,2 mm

powierzchnia - Mat

ścieralność wgłębna – maksimum 175 mm³

antypoślizgowość R10B

rektyfikacja - Tak

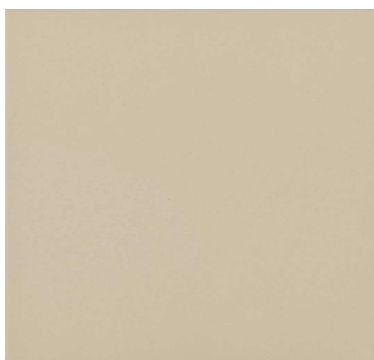
mrozoodporność - Tak

odporność na płamienie - Spełnia

technologia Gres nieszkliwiony (UGL)

podwójny zasyp

barwione w masie



wygląd referencyjny materiału

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 17. Ilość m² w kartonie 1,53 m². Waga kartonu 24,33 kg.

2. Płytką w formacie 59,7x119,7cm (na rys oznaczona jako 3X) o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- kolor jasnoszary – biel złamana szarością (wzorem kolorystycznym jest kolor referencyjnej płytki), określony jako biały przez producenta referencyjnego
- wymiar 59,7x119,7cm
- monokolor
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- klasa R10,
- mrozoodporna,
- o grubości 9,5mm

tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji Cerrad wzór płytką Monolight White 59,7x119,7cm lub innego producenta o tych samych parametrach wskazanych do równoważności oraz kolorze i „rysunku” powierzchni płytki, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie i ścieranie wgłębne (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)

Właściwości:

wymiary 597 x 1197 mm
 grubość 9,5 mm
 powierzchnia - Mat
 ścieralność wgłębna <135 mm³
 antypoślizgowość R10 B
 rektyfikacja - Tak
 mrozoodporność - Tak
 odporność na plamienie – Spełnia
 technologia Gres nieszkliwiony (UGL)
 podwójny zasyp
 barwione w masie



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 2. Ilość m² w kartonie 1,43 m². Waga kartonu 32,18 kg Ilość kartonów na palecie 30 szt.

3. Płytką w formacie 29,8x29,8cm (na rys oznaczona jako 1X) - biała z czarnym, delikatnym wzorem geometryczno kwiatowym ułożonym w „kratkę” o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- wymiary: 29,8 x 29,8 cm
- rodzaj produktu: płytką gresową ze wzorem geometryczno kwiatowym
- płytką ściennie podłogową
- kolor: tło białe , wzór geometryczno kwiatowy czarno-grafitowy
- rodzaj powierzchni: gładka mat
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- mrozoodporna,
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4

Tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji Lovely Patchwork Opoczno wzór płytką Patchwork Sentima lub innego producenta o tych samych parametrach, wzorze geometryczno- kwiatowym, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 15. Ilość m² w kartonie 1,35 m². Waga 1m² płytek 18 kg, opakowania 23,6kg.

4. Płytką w formacie 29,8x29,8cm (na rys oznaczona jako 2X) - biała z czarno-grafitowym wzorem stylizowanego pełnego kwiatu zamkniętego w obrysie zgeometryzowanej fali, wyznaczającej narożniki płytki gdzie umieszczono delikatny motyw kwiatowy (po ułożeniu 4 płytek powstaje z nich drugi ażurowy kwiat) o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- wymiary: 29,8 x 29,8 cm
- rodzaj produktu: płytką gresową ze wzorem kwiatowym stylizowanym
- płytką ściennie-podłogową
- kolor: tło białe, wzór stylizowany kwiatowy czarno-grafitowy
- rodzaj powierzchni: gładka mat
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- mrozoodporna,
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4

Tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji Lovely Patchwork Opoczno wzór płytką Patchwork Eternity lub innego producenta o tych samych parametrach, wzór kwiatowy, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 15. Ilość m² w kartonie 1,35 m². Waga 1m² płytek 18 kg, opakowania 23,6kg.

5. Płytką w formacie 26,0x160,0cm (na rys oznaczona jako 5X) – płytką o wyglądzie deski drewnianej z usłojeniem i fakturą drewna w kolorze jasnego dębu o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- podłogowa i ścienna
- format 26,0x160,0cm (25,7x159,7cm)
- rodzaj produktu: płytką gresową ze wzorem naturalnej deski drewnianej
- płytką ściennie podłogową
- kolor: wiodący beżowy – naturalny jasny dąb
- rodzaj powierzchni: z powierzchnią o fakturze drewna – usłojenie deski drewnianej
- gres barwiony w masie
- powierzchnia mat
- antypoślizgowość R10
- rektyfikowana
- mrozoodporna
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4
- ilość twarzy : 12

Tak jak referencyjna płytką z kolekcji Cerrad wzór płytką Guardian Wood Light Beige 26x160cm lub innego producenta o tych samych parametrach, wzorze , fakturze, barwieniu w masie, klasa R, odporności na ścieranie, ilość twarzy (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 4. Ilość twarzy : 12, Ilość m² w kartonie 1,64 m².

6. Płytką w formacie 20,0x120,0cm (na rys oznaczona jako 6X) – płytką o wyglądzie deski drewnianej z usłojeniem i fakturą drewna w kolorze jasnego dębu o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- rodzaj : płytką podłogową i ścienną
- format 20,0x120,0cm (19,3x120,2cm)
- rodzaj produktu: płytką gresową ze wzorem naturalnej deski drewnianej
- płytką ściennie podłogową
- kolor: wiodący beżowy – naturalny jasny dąb
- rodzaj powierzchni: z powierzchnią o fakturze drewna – usłojenie deski drewnianej
- gres barwiony w masie
- powierzchnia mat
- antypoślizgowość R10
- rektyfikowana
- mrozoodporna
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4

- ilość twarzy : 27

Tak jak referencyjna płytką z kolekcji Cerrad wzór płytki Guardian Wood Light Beige 20x120cm lub innego producenta o tych samych parametrach, wzorze , fakturze, barwieniu w masie, klasa R, odporności na ścieranie, ilość twarzy (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 5, ilość twarzy : 27, ilość m² w kartonie 1,16 m² .

B). Stopnice schodów

1. Stopnica gresowa z zabezpieczeniem antypoślizgowym (na rys oznaczona jako 4X), płytki w formacie 30x120,0cm w kolorze jasnego dębu, wzorze i powierzchni naturalnej deski drewnianej, wiodący kolor beżowy, grubości 8,0mm, mrozoodporna w klasie R10 o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- rodzaj : stopnica schodowa
- kolor: beżowy , jasny dąb
- rodzaj powierzchni: wzór i powierzchnia naturalnej deski drewnianej z usłojeniem
- format: 30 x 120,0 cm
- grubość płytki: 8,0mm
- cechy szczególne: różnorodność wzoru
- technologia: gres
- barwiona masa: tak
- rektyfikacja: tak
- mrozoodporność: tak
- antypoślizgowość: R 10
- odporność na ścieranie: PEI 4



wygląd referencyjny wyposażenia

Tak jak referencyjna płytki z kolekcji Cerrad wzór płytki stopnicowej Guardian Wood Light Beige 30x120,0cm lub innego producenta o tych samych parametrach wskazanych do równoważności a szczególnie kolorze i strukturze nawierzchni, klasie R i odporności na ścieranie , barwienie w masie mrozoodporności, ilość twarzy (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)

Dane dodatkowe : Ilość szt. w opakowaniu: 2 szt., ilość twarzy : 16

C. Posadzki drewniane:

1. Posadzka drewniana sali wielofunkcyjnej:

Miejsce przeznaczone dla parkietu tanecznego zaprojektowano jako podłogę drewnianą, szczotkowaną, olejowaną (wybranego producenta).

Podłogi olejowane przeznaczone są do wnętrz narażonych na intensywną eksploatację takich jak miejsca użyteczności publicznej (np. bibliotek, restauracji, sale taneczne), olejowanie podłogi naturalne zabezpiecza deski na wiele lat oraz podkreśla naturalny rysunek drewna

Podłoga z deski dębowej olejowanej:

Podłoga wykonana w 100% z drewna zabezpieczona naturalnym olejem, przyjazna środowisku, ludziom i zwierzętom, łatwa w odnawianiu i konserwacji, duża stabilność wymiarów deski dębowej olejowanej (które nie ulegają zmianom pod wpływem wahań wilgotności i temperatury), miłe w dotyku (jeszcze cieplejsze niż inne rodzaje desek), o efektywnym wyglądzie, polecana do pomieszczeń użytkowanych przez alergików (w bardzo małym stopniu przyciąga kurz), zalecana do sal tanecznych oraz treningowych. Powtarzanie olejowania podłogi pozwala wpisać w jej charakter drobne niedoskonałości, które dają dodatkowej wartości wizualnej.

Olejowana podłoga (wybrana przykładowo podłoga dębowa - referencyjne deska drewniana układana w jodłę francuską 130 Classico Line-Dąb Salto o delikatnym białym zabarwieniu firmy Barlinek) nie wymaga dalszych prac wykończeniowych zaraz po ułożeniu. Ze względów praktycznych można ją pokryć jedną warstwą specjalnego środka pielęgnacyjnego (np. do deski referencyjnej Wax Care Plus) wskazanego przez producenta. Codzienna pielęgnacja podłogi olejowanej powinna być przeprowadzana przy użyciu specjalnego mydła do podłóg olejowanych. Trudniejsze zabrudzenia można wywabić środkiem do usuwania uporczywych plam według wskazań producenta. Bardzo ważna jest także okresowa renowacja podłogi olejowanej – jej częstotliwość zależy przede wszystkim od natężenia ruchu w pomieszczeniu. By ją odnowić, wystarczy nanieść środek (np. do deski referencyjnej Wax Care Plus) na podłogę dedykowaną przez producenta do renowacji podłóg. W przypadku drobnych uszkodzeń renowacja podłogi olejowanej może zostać przeprowadzona miejscowo.

Projektowana posadzka drewniana:

Wybrana do projektu olejowana podłoga jak przykładowa referencyjna deska drewniana układana w jodłę francuską 130, deska dębowa o delikatnym białym zabarwieniu, z 4 stronną mikrofazą (nadającą smukłości i delikatności), deska szczotkowana (co podkreśla unikalny rysunek słojów), jednolamelowa, ze złączem wzdłużnym i czołowym na pióro-wpust, barwiona, z małą ilością cech drewna, gatunek - dąb, twardość 37 kg/mm², powłoka wykończenia - olejowanie olejem naturalnym lub lakier matowy. Wymiary: szerokość 130mm, długość 735mm, grubość 14mm. Deska referencyjna (kolor, wymiary, rysunek drewna, gatunek, rodzaj obróbki, twardość, powłoka wykończenia, sposób ułożenia, parametry techniczno- użytkowe) jak np. Classico Line -Dąb Salt Jodła Francuska 130 Deska Barliniecka lub innego producenta o tych samych lub lepszych parametrach.

Dane techniczne

Wymiary deski:

Szerokość [mm]: 130

Długość [mm]: 735

Grubość [mm]: 14

Cechy produktu

Powłoka: Olej Naturalny

Lamelowość 1-Lamelowa

Złącze wzdłużne: pióro-wpust

Złącze czołowe: pióro-wpust

Szczotkowanie : tak

Fazowanie : tak

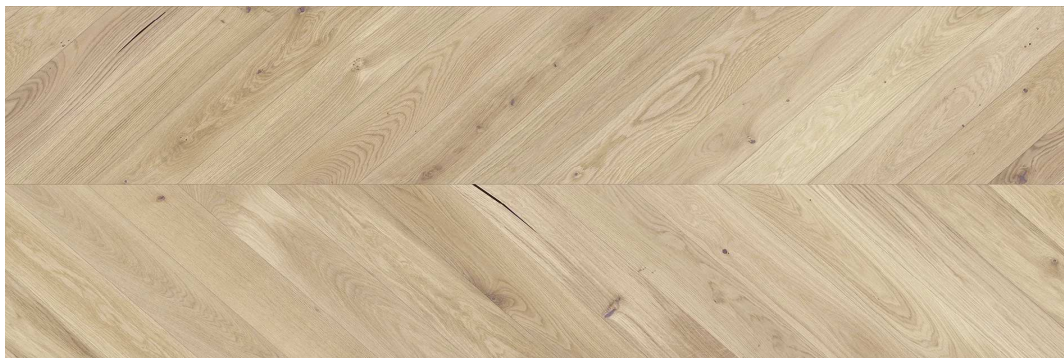
Barwienie: bielona

Cechy drewna: mała ilość cech drewna

Gatunek: dąb

Parkiet w jodłę francuską

Podłogi, powinny zostać wykonane w całości z wysokiej klasy drewna o wysokich parametrach użytkowych i estetycznych.



wygląd referencyjny wyposażenia

Warunki użytkowania:

1. Temperatura w pomieszczeniach, w których zamontowana jest podłoga powinna oscylować w granicach 18-24°C.
2. Wilgotność względna powietrza powinna wynosić 40-60%.
3. Pielęgnację podłogi prowadzić tylko środkami do tego typu podłóg rekomendowanymi. Nie należy stosować środków na bazie silikonu.
4. Częstotliwość pielęgnacji uzależniona jest od natężenia ruchu w pomieszczeniu i zaleca się ograniczenie jej do zamiatania, odkurzania, przecierania na sucho.
5. Należy zwrócić szczególną uwagę na naniesiony piasek, który należy natychmiast usunąć z powierzchni desek. Naniesiony piasek może powodować liczne, drobne uszkodzenia powierzchni.
6. Do usuwania w/w zanieczyszczeń, należy stosować suche miękkie szczotki lub miękkie, wilgotne ściereczki z dodatkiem środków, zalecanych przez producenta, do tego celu przeznaczonego.
7. Pod wszystkie twarde elementy, które mają styczność z powierzchnią desek, należy podkleić podkładki filcowe, a pod kółka obrotowe mebli, należy stosować maty podkładowe chroniące podłogę przed uszkodzeniami mechanicznymi.
8. Pomieszczenia, w których zamontowana jest podłoga drewniana konieczne wietrzyć, celem ustabilizowania warunków wilgotnościowych.
9. Podłogę można poddać renowacji poprzez szlifowanie i olejowanie. Przed przystąpieniem do odnawiania powierzchni, należy ocenić możliwość wykonania tej operacji, głębokości oraz zastosować materiały, które są przeznaczone do tego typu wykończeni, zgodnie z zaleceniami producenta.

2. Posadzka drewniana pomieszczenia sołtysa:

Wybrana do projektu lakierowana podłoga jak przykładowa referencyjna deska drewniana układana w jodłę francuską 130, deska dębowa o delikatnym białym zabarwieniu, z 4 stroną mikrofazą (nadającą smukłości i delikatności), deska szczotkowana (co podkreśla unikalny rysunek słojów), jednolamelowa, ze złączem wzdłużnym i czołowym na pióro-wpust, barwiona, z małą ilością cech drewna, gatunek - dąb, twardość 37 kg/mm², powłoka wykończenia - lakier matowy. Wymiary: szerokość 130mm, długość 735mm,

Projekt wnętrz Domu Ludowego w Długiem	Strona 12
---	--------------

grubość 14mm. Deska referencyjna (kolor, wymiary, rysunek drewna, gatunek, rodzaj obróbki, twardość, powłoka wykończenia, sposób ułożenia, parametry techniczno-użytkowe) jak np. Classico Line -Dąb Salt Jodła Francuska 130 Deska Barliniecka lub innego producenta o tych samych lub lepszych parametrach.

Dane techniczne

Wymiary deski:

Szerokość [mm]: 130

Długość [mm]: 735

Grubość [mm]: 14

Cechy produktu

Powłoka: lakier mat

Lamelowość 1-Lamelowa

Złącze wzdłużne: pióro-wpust

Złącze czołowe: pióro-wpust

Szczotkowanie : tak

Fazowanie : tak

Barwienie: bielona

Cechy drewna: mała ilość cech drewna

Gatunek:dąb

Parkiet w jodłę francuską (ułożenie pod kątem 45 °)

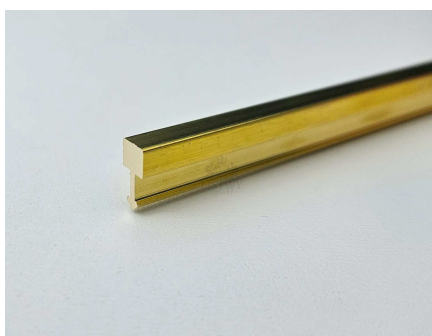
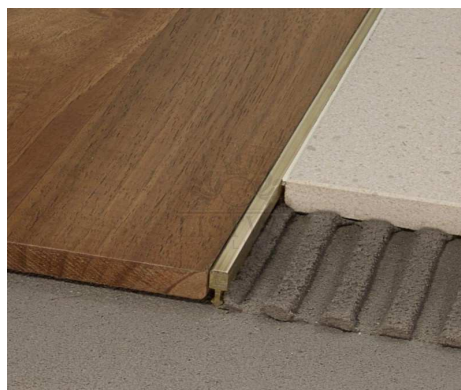
Podłogi, powinny zostać wykonane w całości z wysokiej klasy drewna o wysokich parametrach użytkowych i estetycznych.

3. Posadzka drewniana sceny:

Wybrana do projektu lakierowana podłoga jak przykładowa referencyjna Classico Line -Dąb Salt Grande deska grande o wymiarze 18x220cm i grubości 14mm - deska Barliniecka o następujących parametrach stosowanych do równoważności (kolor, wymiary, rysunek drewna, gatunek, rodzaj obróbki, twardość, powłoka wykończenia, sposób ułożenia, parametry techniczno- użytkowe):

- podłoga drewniana skomponowana z desek szczotkowanych z zaznaczonymi fazą krawędziami (wrażenie szlachetnej, tradycyjnej podłogi dębowej)
- barwiona, bielona 1-lamelowa podłoga dębowa, przez którą delikatnie przenikają szarości,
- fazowana,
- deska szczotkowana co podkreśla unikalny rysunek słoików,
- jednolamelowa,
- złącze wzdłużne barlik, złącze czołowe 5Gc,
- z małą ilością cech drewna,
- gatunek - dąb,
- twardość 37 kG/mm²,
- powłoka wykończenia -olej naturalny.
- Wymiary: szerokość 180mm, długość 2200mm, grubość 14mm

UWAGA - na połączeniu podłogi drewnianej i płytek nie stosować wystających poza poziom posadzki listew połączeniowych lub szerokich listew w poziomie posadzki. Należy zastosować profil łączeniowy dla podóg na tym samym poziomie o szerokości max. 4mm , którego górna powierzchnia licuje się z górnymi powierzchniami posadzki z desek drewnianych i płytek gresowych - przykład referencyjny Profil Projoint R mosiądz naturalny 399/R/ Listwa łączeniowa do podłóg o tym samym poziomie lub innego producenta o parametrach równoważnych lub lepszych (materiał, kolor, wymiary, kształt)



wygląd referencyjny wyposażenia

3. Okładziny ścienne :

Okładzinę ścienną w pomieszczeniach sanitarnych parteru i antresoli zaprojektowano z płytek gresowych. Okładzinę ścian przy kuchennej zabudowie meblowej w świetlicy zaprojektowano z płytki gresowej. Płytkę gresową w formie naśladującej deskę drewnianą zastosowano w holu głównym i szatni na ścianach, jako płytkę cokołu przypodłogowego oraz jako pasmo odbojnicy ściennej. Płytkę gresową zastosowano w formie cokołu z płytki ciętej w pomieszczeniach świetlicy, magazynu 1 i 2 oraz pom. gospodarczego na antresoli a także w pomieszczeniu gospodarczym pod schodami na parterze. W pozostałych pomieszczeniach zaprojektowano drewniane listwy przypodłogowe (w sali wielofunkcyjnej listwa w dwóch wymiarach – wyższa listwa stanowi wykończenie podstawy słupów). Dekorację ścian uzupełnia lub stanowi ich zwieńczenie wykończenie w postaci listwy ściennej bez lub z pasmem LED (lokalizacja i wymiary wg rysunków projektu).

We wszystkich pomieszczeniach z wyjątkiem pom. sołtysówki zastosowano listwy przy sufitowe - gzymsy (lokalizacja i wymiary wg rysunków projektu), w tym w sali wielofunkcyjnej gzymsy z listwą LED.

W sali wielofunkcyjnej oraz w holu głównym jako akcenty folklorystyczne zastosowano tapety ze stylizowanymi wzorami ludowymi (wzór kwiatowy i wzór z pawiami). W pomieszczeniach toalety damskiej i męskiej również wprowadzono tapety ze stylizowanymi wzorami ludowymi (koguciki i serce). W pomieszczeniu sołtysówki zaprojektowano fototapetę ze zdjęciem miejscowości Długie (wg zdjęcia które dostarczy Inwestor).

Nawiązanie do kultury ludowej regionu stanowią również zaprojektowane w sali wielofunkcyjnej i na antresoli pasma pionowe ozdobne oraz odbojnice ścienne wykonane z blachy w kolorze białym z wycinanym laserowo regionalnym wzorem kwiatowym.

Obudowa drewnianej ramy, z wypalonym wzorem ludowym, zastosowana wokół sceny i listwa drewniana na ścianie w paśmie antresoli zamyka kompozycyjnie salę wielofunkcyjną.

Układ, rodzaj i lokalizacja sposobu wykończenia podłóg i ścian wg rysunków projektu.

A). Płytki gresowe – okładzina ścienna - pomieszczenia sanitarne:

Płytką w formacie 59,7x119,7cm (na rys oznaczona jako 3X) o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- kolor jasnoszary – biel złamana szarością (wzorem kolorystycznym jest kolor referencyjnej płytki), określony jako biały przez producenta referencyjnego
- wymiar 59,7x119,7cm
- monokolor
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- klasa R10,
- mrozoodporna,
- o grubości 9,5mm

tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji Cerrad wzór płytką Monolight White 59,7x119,7cm lub innego producenta o tych samych parametrach wskazanych do równoważności oraz kolorze i „rysunku” powierzchni płytki, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie i ścieranie wgłębne (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)

Właściwości:

wymiary 597 x 1197 mm

grubość 9,5 mm

powierzchnia - Mat

ścieralność wgłębna <135 mm³

antypoślizgowość R10 B

rektyfikacja - Tak

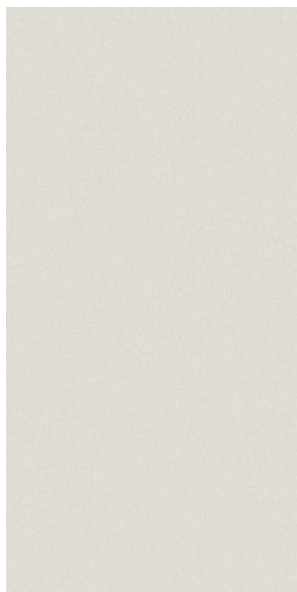
mrozoodporność - Tak

odporność na płamienie – Spełnia

technologia Gres nieszkliwiony (UGL)

podwójny zasyp

barwione w masie



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 2. Ilość m² w kartonie 1,43 m². Waga kartonu 32,18 kg Ilość kartonów na palecie 30 szt.

B). Płytki gresowe – okładzina ścienna - zabudowa meblowa świetlica - dekor:

Płytki w formacie 29,8x29,8cm (na rys oznaczona jako 2X) - biała z czarno-grafitowym wzorem stylizowanego pełnego kwiatu zamkniętego w obrysie zgeometryzowanej fali, wyznaczającej narożniki płytki gdzie umieszczono delikatny motyw kwiatowy (po ułożeniu 4 płytek powstaje z nich drugi ażurowy kwiat) o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- wymiary: 29,8 x 29,8 cm
- rodzaj produktu: płytki gresowe ze wzorem kwiatowym stylizowanym
- płytki ściennie podłogowe
- kolor: tło białe , wzór stylizowany kwiatowy czarno-grafitowy
- rodzaj powierzchni: gładka mat
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- mrozoodporna,
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4

Tak jak referencyjna płytki gresowe z kolekcji Lovely Patchwork Opoczno wzór płytki Patchwork Eternity lub innego producenta o tych samych parametrach, wzór kwiatowy, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 15. Ilość m² w kartonie 1,35 m². Waga 1m² płytek 18 kg, opakowania 23,6kg.

C). Płytki gresowe – okładzina ścienna - zabudowa meblowa świetlica :

Płytki w formacie 29,8x29,8cm (na rys oznaczona jako 1X) - biała z czarnym, delikatnym wzorem geometryczno kwiatowym ułożonym w „kratkę” o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- wymiary: 29,8 x 29,8 cm
- rodzaj produktu: płytki gresowe ze wzorem geometryczno kwiatowym
- płytki ściennie podłogowe
- kolor: tło białe , wzór geometryczno kwiatowy czarno-grafitowy
- rodzaj powierzchni: gładka mat
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,

- mrozoodporna,
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4

Tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji Lovely Patchwork Opoczno wzór płytką Patchwork Sentima lub innego producenta o tych samych parametrach, wzór geometryczno- kwiatowy, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 15. Ilość m² w kartonie 1,35 m². Waga 1m² płytek 18 kg, opakowania 23,6kg.

D). Płytki gresowe – cięte – cokoły przypodłogowe:

Płytką w formacie 30,x30,0cm (na rys oznaczona jako 7X) o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- kolor ciepły- beżowy (wzorem kolorystycznym jest kolor referencyjnej płytki)
- monokolor
- gres barwiony w masie
- powierzchnia gładka mat,
- klasa R10,
- mrozoodporna,
- o grubości 7,2mm
- Atest higieniczny Grupa BIa
- Certyfikat Zgodności Wyrobu z Polską Normą 27-N-25 fuga 3mm

tak jak referencyjna płytką gresową z kolekcji BAZO od Paradyż płytką gresową BAZO BEIGE GRES MONOKOLOR MAT 30x30cm lub innego producenta o tych samych parametrach wskazanych do równoważności oraz kolorze i „rysunku” powierzchni płytki, barwienie w masie, klasa R, odporności na ścieranie i ścieranie wgłębne (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)

Właściwości:

wymiary 30x30 cm

grubość 7,2 mm

powierzchnia - Mat

ścieralność wgłębna – maksimum 175 mm³

antypoślizgowość R10B

rektyfikacja - Tak

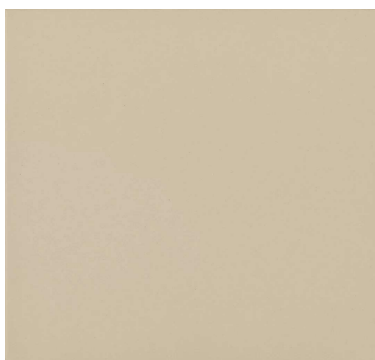
mrozoodporność - Tak

odporność na płamienie - Spełnia

technologia Gres nieszkliwiony (UGL)

podwójny zasyp

barwione w masie



wygląd referencyjny materiału

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 17. Ilość m² w kartonie 1,53 m². Waga kartonu 24,33 kg.

E). Płytki gresowe – odbojnica :

Płytki w formacie 26,0x160,0cm (na rys oznaczona jako 5X) – płytki o wyglądzie deski drewnianej z usłojeniem i fakturą drewna w kolorze jasnego dębu o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- podłogowa i ścienna
- format 26,0x160,0cm (25,7x159,7cm)
- rodzaj produktu: płytki gresowe ze wzorem naturalnej deski drewnianej
- płytki ściennie podłogowe
- kolor: wiodący beżowy – naturalny jasny dąb
- rodzaj powierzchni: z powierzchnią o fakturze drewna – usłojenie deski drewnianej
- gres barwiony w masie
- powierzchnia mat
- antypoślizgowość R10
- rektyfikowana
- mrozoodporna
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4
- ilość twarzy : 12

Tak jak referencyjna płytki z kolekcji Cerrad wzór płytki Guardian Wood Light Beige 26x160cm lub innego producenta o tych samych parametrach, wzorze , fakturze, barwieniu w masie, klasa R, odporności na ścieranie, ilość twarzy (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 4. Ilość twarzy : 12, Ilość m² w kartonie 1,64 m².

F). Płytki gresowe – cokoły przypodłogowe:

Płytką w formacie 20,0x120,0cm (na rys oznaczona jako 6X) – płytką o wyglądzie deski drewnianej z usłojeniem i fakturą drewna w kolorze jasnego dębu o następujących parametrach stosowanych do równoważności:

- rodzaj : płytką podłogową i ścienną
- format 20,0x120,0cm (19,3x120,2cm)
- rodzaj produktu: płytką gresową ze wzorem naturalnej deski drewnianej
- płytką ściennie podłogową
- kolor: wiodący beżowy – naturalny jasny dąb
- rodzaj powierzchni: z powierzchnią o fakturze drewna – usłojenie deski drewnianej
- gres barwiony w masie
- powierzchnia mat
- antypoślizgowość R10
- rektyfikowana
- mrozoodporna
- o grubości 8,0mm
- odporność na ścieranie: klasa PEI 4
- ilość twarży : 27

Tak jak referencyjna płytką z kolekcji Cerrad wzór płytką Guardian Wood Light Beige 20x120cm lub innego producenta o tych samych parametrach, wzorze , fakturze, barwieniu w masie, klasa R, odporności na ścieranie, ilość twarży (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia

Dane dodatkowe: ilość sztuk w kartonie 5, ilość twarży : 27, ilość m² w kartonie 1,16 m² .

G). Mozaika szklana - dekor :

Szklana mozaika o kształcie płatków lotosu, o wyglądzie marmuru z fugą w kolorze złotym. Szklana mozaika zastosowana w formie dekoracyjnych pasm pełniących rolę dekoru.

Płytki szklane o elementach w kształcie płatków lotosu to połączenie klasycznej faktury z finezyjnym kształtem. Jako przykładową referencyjną mozaikę szklaną w projekcie dobrano mozaikę Lotus Marble matowy od Raw Decor o wymiarze plastra 26,10 x 26,10 cm

Parametry stosowane do równoważności:

Liczba arkuszy na 1m² –16,1

Gatunek – I gatunek, mozaika szklana

Wymiar arkusza mozaiki – 621 x 261mm (0.068m²)

Wymiar pojedynczego kafelka – 125 x 142mm

Grubość – 6 mm

Ilość fugi na 1m² – 1.0

Odporność na ścieranie –brak – płytki ściennie

Odporność na plamienie – V klasa (najwyższa)

Nasiąkliwość – poniżej 0,5%

Wytrzymałość na zginanie –35N mm²

Ognioodporność –Tak

Mrozoodporność –Tak

Materiał –Szkło mielone

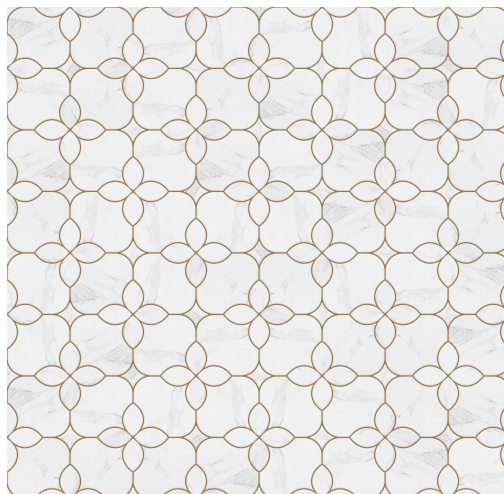
Powierzchnia –szkło , wykończenie mat

Zastosowanie –podłogi i ściany, kuchnia i łazienka, basen i sauna, prysznic, wanna, taras i balkon

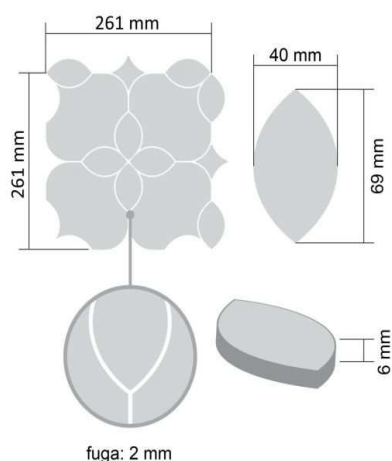
Kolor –marmurowy

Waga arkusza mozaiki –0,80 kg

Tak jak referencyjna mozaika Lotus Marble matowy od Raw Decor o wymiarze plastra 26,10x26,10cm lub innego producenta o tych samych parametrach, wzorze , fakturze, barwieniu w masie, klasa R, odporności na ścieranie, ilość twarży (parametry podlegają sprawdzeniu zgodności i muszą uzyskać akceptację projektanta)



wygląd referencyjny wyposażenia



H). Tapety :

Fototapeta ze wzorem ludowym. Fototapeta winylowa na flizelinie drukowana na półmatowym odpornym na rozciąganie i odkształcanie materiale z podkładem flizelinowym, przepuszczającym parę wodną, dzięki czemu ściany "oddychają". Technologia HP Latex dla zapewnienia trwałości i jakości kolorów. Wykończenie półmat.

Maksymalna szerokość jednego brytu fototapety w zależności od producenta to około: 100 cm. Żeby zapewnić podział przedstawiony na rysunkach projektu, należy zamieścić w zamówieniu odpowiednią informację o wybranej szerokości. Gdy rozmiar przekracza maksymalną szerokość materiału, wydruk będzie się składał z kilku równych arkuszy.

Sposób klejenia:krawędź w krawędź.

Nakładanie kleju tylko na ścianę znacznie ułatwia montaż.

Czyszczenie: można przecierać wilgotną szmatką

Wykończenie: półmatowe

Dodatkowe informacje: specjalna gramatura 260g/m²

1). Tapeta Wzór ludowy "kujawski" w kolorze kremowo beżowym (ciemne ecru) lub jasna sepia na białym tle - przed zamówieniem całości u wybranego producenta należy zamówić próbki kolorystyczne do końcowego wyboru koloru wzoru na tapecie (przedstawić do akceptacji projektanta i Inwestora).

Tapeta drukowana w kilku brytach - w zależności od wielkości.

Wzór tapety referencyjny (pod względem kształtu i układu kwiatów, wzoru, możliwości dostosowania formatu druku do zaprojektowanych wymiarów)

Wielkości pól pod tapetę do zamówienia:

1 - 194x285 cm przy lustrze - 2 szt

2 - 244x80 cm - 4 szt

3 - 151x245 cm - 1 szt

4 - 151x196 cm - 1 szt

5 - 155x245 cm - 1 szt

6 - 155x196 cm - 1 szt

uwaga:

wielkość motywu, na fototapecie, wokół sceny :

w pionie , z obydwu stron sceny po 2 szt: wysokość - 1,32m szerokość - 1,83m

w poziomie 3 szt. nad sceną wysokość - 1,55m szerokość - 2,14m

wielkość motywu, na fototapecie, między lustrami : wysokość - 1,55m szerokość - 2,14



wygląd referencyjny tapety

2). Tapeta Wzór ludowy "pawie". Wielobarwny wzór roślinny ze stylizowanymi pawiami na granatowym tle. Tapeta drukowana w kilku brytach - w zależności od wielkości. Zaprojektowano do wykonania wykadrowane fragmenty tapety.

Uwaga:

- wielkość motywu, na fototapecie, ściana szatni : wysokość - 1,68m szerokość - 1,77m

- wielkość motywu, na fototapecie, ściana z drzwiami i lustrem: wysokość - 1,68m szerokość - 0,89m

Tapeta drukowana w kilku brytach - w zależności od wielkości.

Wzór tapety referencyjny (pod względem koloru tła, koloru , kształtów i układu motywów roślinnych ułożonych w kształt pawia, wzoru, możliwości dostosowania formatu druku do zaprojektowanych wymiarów) . Tapeta referencyjna przykładowa - Fototapeta ethnic folk art of two peacock bird with flowering branch design od Kara- Kotsya



wygląd referencyjny tapety

4). Tapeta Wzór ludowy "koguciki " „serduszko”. Folkowy wzór w kształcie serca – wielokolorowy motyw kwiatowy ułożony w kształt serca , wielobarwny na białym tle. Zaprojektowano do wykonania wykadrowane fragmenty tapety - 1 bryt. Rozmiary tapety - wielkość motywu, na fototapecie z lokalizacją na ścianie nad zbiornikiem wody : wysokość – 66,0cm szerokość – 92,0cm.

Folkowy wzór z kogutami i stylizowanymi kwiatami – w odcieniach szarości na białym tle. Zaprojektowano do wykonania wykadrowane fragmenty tapety - 1 bryt. Wielkość motywu, na fototapecie z lokalizacją na ścianie nad zbiornikiem wody : wysokość - 66cm szerokość – 90cm. Wzór tapety referencyjny (pod względem koloru tła, koloru , kształtów i układu motywów roślinnych ułożonych w kształt pawia, wzoru, możliwości dostosowania formatu druku do zaprojektowanych wymiarów)



wygląd referencyjny tapety „ koguciki”



REDRO

wygląd referencyjny tapety „ serduszko”

I). Listwy ściennie przypodłogowe:

1. Listwa przypodłogowa drewniana fornirowana o wysokości 7,80cm

Listwa przypodłogowa z oznaczeniem na rysunkach projektu „ A” - format 7,80x220,0cm, grubość 16,0mm. Listwa przypodłogowa Dąb, wykończona warstwą drewna liściastego o delikatnym białym wybarwieniu, pochodzącego ze starannie wyselekcjonowanego drewna. Trwała i bardzo stabilna wymiarowo, z wyfrezowanymi rowkami na przewody elektryczne. Duża odporność na zabrudzenia, zarysowania i zawilgocenia. Wykończenie - lakier, wygląd dekoru - dąb, gatunek okleiny - dąb. Łatwy montaż na klipsy. Listwa referencyjna (cechy równoważne dotyczą wymiarów, parametrów technicznych, gatunku drewna, wybarwienia i koloru, frezów i miejsca na kable, trwałości i stabilności wymiarów) jak np. referencyjnie listwa przypodłogowa P78 Dąb, Barlinek.



wygląd referencyjny wyposażenia

Listwy Przypodłogowe - fornirowane

Listwy przypodłogowe wykonane w 100% z drewna, z zewnątrz oklejonego fornirem. Dostępne w wielu profilach i wybarwieniach, co umożliwia precyzyjne dobranie produktu do dowolnego rodzaju podłogi i stylu aranżacji. Doskonała stabilność wymiarów czyni z nich idealny zamiennik cokołowych listew litych. Trwałość dzięki zastosowaniu wysokogatunkowego, pozbawionego wad drewna. Trwałe scalanie forniru z drewnianym rdzeniem listwy w technologii na gorąco, z użyciem ekologicznego kleju. Fabryczne zabezpieczenie powierzchni. Chroniące przed zarysowaniami, szkodliwym działaniem wilgoci, detergentów, promieniowaniem słonecznym itd.

Przekrój listwy fornirowanej:

1. Warstwa lakieru
2. Naturalna okleina z drewna liściastego

3. Warstwa flizeliny.
4. Rdzeń z drewna iglastego (sosna) pozbawionego sęków.
5. Miejsce na klipsy montażowe.
6. Wcięcie na kable.
7. Izolacja przeciwwilgociowa lakierem od spodu.

2. Listwa przypodłogowa drewniana o wysokości 15,0cm

Listwa przypodłogowa z oznaczeniem na rysunkach projektu „ B” - format 15,0x242,0cm, grubość 16,0mm. Listwa przypodłogowa z MDF wilgocioodpornego, okleinowana naturalnym fornirem dębowym, lakierowana. Duża odporność na zabrudzenia, zarysowania i zawilgocenia. Wykończenie - lakier mat, wygląd dekoru - dąb, gatunek okleiny - dąb. Rowki na kable. Listwa referencyjna (o parametrach i kolorze j.w.) jak np. referencyjnie listwa przypodłogowa Drewlux, R1 PLUS



wygląd referencyjny wyposażenia

J). Listwy ściennie i gzymsy przysufitowe :

1. Gzyms przysufitowy oznaczony w projekcie literą „H” - gzyms-listwa przysufitowa o wymiarze: 10,0x10,0x200,0 cm, o budowie sztywnej, wykonana ze styropianu EPS200 powlekanego tynkiem sztukatorskim, odpornym na wilgoć i mikropęknięcia, do pomalowania w kolorze białym (farbą białą lateksową jak sufity). Gzyms o prostej, łukowej formie prowadzonej w pinie, bez dodatkowej rozbudowy o formy prowadzone w poziomie, jak przykładowa referencyjna listwa LP 6A od Decor System lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : kształt jak na poniższych grafikach

wymiar : 10,0x10,0x200,0 cm

materiał : styropianu EPS200 powlekany tynkiem sztukatorskim

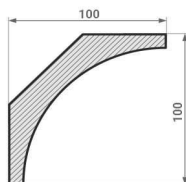
cechy : łatwo dostosowuje się listwy do nierówności ścian i sufitu, odporny na wilgoć i mikropęknięcia, posiada miejsce na kable (maskownica kabli), do samodzielnego docinania elementów

sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej – klej montażowy Decor System 300 ml)

łączenie elementów: masa do łączy sztukaterii dedykowana do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej - masa do łączy sztukaterii Decor System)

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne

Uwaga : do listwy należy dokupić zestaw oświetlenia LED



wygląd referencyjny wyposażenia

2. Gzyms przysufitowy oznaczony w projekcie literą „W” - gzyms-listwa przysufitowa o wymiarze: 12,0x12,0x200,0 cm, o budowie sztywnej, wykonana ze styropianu EPS200 powlekanego tynkiem sztukatorskim, odpornym na wilgoć i mikropęknięcia, do pomalowania w kolorze białym (farbą białą lateksową jak sufity). Gzyms o prostej, łukowej formie prowadzonej w pinie, bez dodatkowej rozbudowy o formy prowadzone w poziomie, jak przykładowa referencyjna listwa LP 6A od Decor System lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : kształt jak na poniższych grafikach

wymiar : 12,0x12,0x200,0 cm

materiał : styropianu EPS200 powlekany tynkiem sztukatorskim

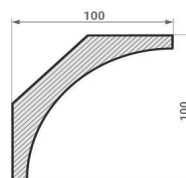
cechy : o prostym, opływowym kształcie – jednołukowym, listwa łatwo dostosowuje się do nierówności ścian i sufitu, odporny na wilgoć i mikropęknięcia, posiada miejsce na kable (maskownica kabli), do samodzielnego docinania elementów, do malowania na wybrany kolor

sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej – klej montażowy Decor System 300 ml)

łączenie elementów: masa do łączeń sztukaterii dedykowana do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej - masa do łączeń sztukaterii Decor System)

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne

Uwaga : do listwy należy dokupić zestaw oświetlenia LED



wygląd referencyjny wyposażenia

3. Gzyms przysufitowy oznaczony w projekcie literami „PP”: gzyms sufitowy z miejscem na oświetlenie LED o wymiarze 5,0x8,0x200,0 cm, listwy w dwóch rodzajach : listwy proste i listwa elastyczna do łuków, z materiału odpornego na wilgoć i wytrzymałego na uszkodzenia mechaniczne, o gładkiej powierzchni i elastyczności, która umożliwia montaż produktu nawet na płaszczyznach zaokrąglonych. Listwy zagruntowane, gotowe do pomalowania farbą na bazie wody bez rozpuszczalników (w kolorze białym oraz na wyznaczonym podwieszeniu sufitu w sali wielofunkcyjnej – w kolorze tego sufitu), z miejscem na pasek LED. Listwa o minimalistycznym kształcie łuku – 1/4 koła, z poziomą półeczką przy licu ściany , na listwę LED. Gzyms - listwa sufitowa prosta i elastyczna do łuków jak przykładowa referencyjna listwa elastyczna oświetleniowa sufitowa C373F Led od Orac Decor lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : kształt jak na poniższych grafikach

wymiar : wys.5,0x gr. 8,0x dł. 200,0 cm

promień gięcia : 100,0cm

materiał : Purotouch - materiał odporny na wilgoć i wytrzymały na uszkodzenia mechaniczne. Cechuje go gładka powierzchnia i elastyczność, która umożliwia montaż produktu nawet na płaszczyznach zaokrąglonych, powierzchnia do zagruntowania i malowania farbami bez zawartości rozpuszczalników.

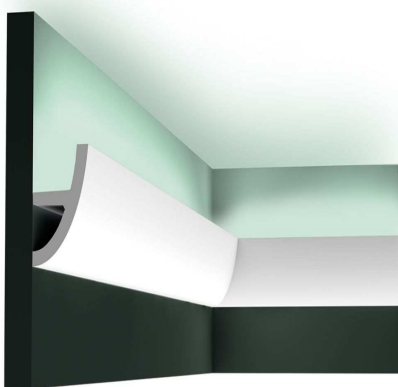
cechy : o prostym, opływowym kształcie – 1/4 koła, z poziomą półeczką przy licu ściany na LED, listwa łatwo dostosowuje się do nierówności ścian i sufitu, elastyczna powierzchnia, która dopasuje się do zaokrągleń i krzywizn, możliwość wykonywania łuków, listwa odporna na wilgoć i mikropęknięcia, posiada miejsce na kable (oryginalna maskownica kabli i przewodów) oraz na listwę LED, do samodzielnego docinania elementów, powierzchnia przygotowana do malowania na wybrany kolor

sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej – klej montażowy FDP500 Orac Decor 310 ml)

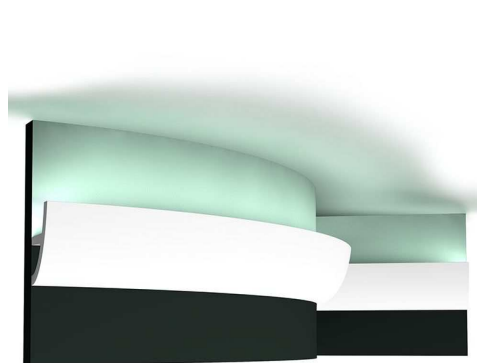
łączenie elementów: masa do łączeń sztukaterii dedykowana do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej - masa do łączeń sztukaterii Szpachla FL300 Orac Decor)

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne

Uwaga : do listwy należy dokupić zestaw oświetlenia LED



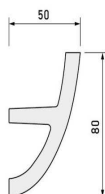
gzyms – listwa prosta
wygląd referencyjny wyposażenia



gzyms- listwa do łuków

wygląd referencyjny wyposażeni

Zastrzegamy sobie prawa
Powielanie lub udostępnianie do



informacji w nim zawartych.
Szczegółowe informacje jest surowo zabronione.

4. Gzyms przysufitowy oznaczony w projekcie literą „N”: listwa oświetleniowa ścienna/sufitowa z miejscem na LED, o wymiarze 3,4x3,0x200,0cm listwa prosta, o gładkiej powierzchni, wodoodporna, odporna na uderzenia (materiał na bazie polistyrenu o wysokiej gęstości, może być malowany farbami na bazie wody, czyli bez zawartości rozpuszczalników), kształt opływowy, łukowy, o zaokrąglonych krawędziach. Listwa jak przykładowa referencyjna listwa elastyczna oświetleniowa sufitowa CX188 Led od Orac Decor lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : kształt jak na poniższych grafikach

wymiar : wys. 3,4x gr. 3,0x dł. 200,0 cm

materiał : Duropolymer- materiał na bazie polistyrenu o wysokiej gęstości, odporny na wilgoć i wytrzymały na uszkodzenia mechaniczne. Cechuje go gładka struktura i elastyczność, która umożliwia montaż produktu również na płaszczyznach zaokrąglonych, powierzchnia do zagruntowania i malowania farbami bez zawartości rozpuszczalników.

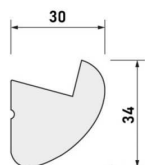
cechy : o prostym, opływowym kształcie łuku i zaokrąglonych krawędziach, z podcięciem przy licu ściany na LED, listwa łatwo dostosowuje się do nierówności ścian i sufitu, elastyczna powierzchnia (możliwość wykonywania łuków), która dopasuje się do zaokrągłeń i krzywizn, listwa odporna na wilgoć i mikropęknięcia, do samodzielnego docinania elementów, powierzchnia przygotowana do malowania na wybrany kolor

sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej – klej montażowy FDP500 Orac Decor 310 ml)

łączenie elementów: masa do łączeń sztukaterii dedykowana do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej - masa do łączeń sztukaterii Szpachla FL300 Orac Decor)

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne

Uwaga : do listwy należy dokupić zestaw oświetlenia LED



wygląd referencyjny wyposażenia

5. Listwa ścienna oznaczona w projekcie literą „T” : listwa ścienna z miejscem na oświetlenie LED wymiary: 8,0x2,3x200,0 cm, listwa prosta bez zdobnych żłobień i przetłoczeń, o budowie sztywnej, wykonana z polistyrenu HD, odporna na wilgoć, z zamocowaną listwą z białym dyfuzorem przeznaczoną do montażu dedykowanego dla listwy łańcucha LED, zagruntowana, gotowa do malowania. Listwa jak przykładowa referencyjna listwa oświetleniowa IL10 Wallstyl od NMC lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : kształt jak na poniższych grafikach

wymiar : wys. 8,0x gr. 2,3x dł. 200,0 cm

materiał : polistyren HD, budowa sztywna

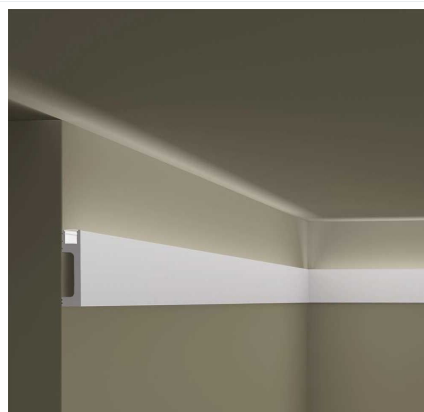
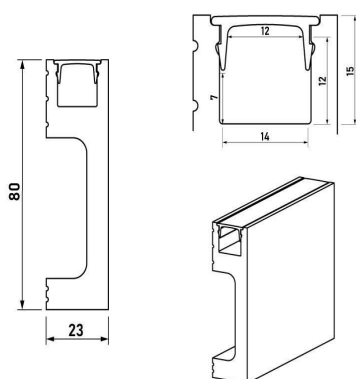
cechy : o prostym minimalistycznym kształcie, z białym dyfuzorem na LED, możliwość montażu w różnym ustawieniu (pionowo, poziomo, z pasmem LED skierowanym w górę lub w dół), listwa odporna na wilgoć i mikropęknięcia, posiada miejsce na kable, do samodzielnego docinania elementów, powierzchnia przygotowana do malowania (zagruntowana na biało) do malowania na wybrany kolor

sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej – klej montażowy Adefix 310 ml)

łączenie elementów: klej do spoinowania dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej - klej do spoinowania Adefix Plus 290ml od NMC)

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne

Uwaga : do listwy należy dokupić zestaw oświetlenia LED



wygląd referencyjny wyposażenia

6. Gzyms- listwa ścienna oznaczona w projekcie litera „K”: listwa oświetleniowa ścienna z miejscem na LED o wymiarze 7,2x4,0x200,0cm, listwa o delikatnym rozrzeźbieniu, o gładkiej powierzchni, wodoodporna, odporna na uderzenia (materiał na bazie polimeru o wysokiej gęstości, może być malowany farbami na bazie wody, czyli bez zawartości rozpuszczalników), lekka. Listwa jak przykładowa referencyjna listwa oświetleniowa ścienna MD070 od Mardom Decor lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : kształt jak na poniższych grafikach

wymiar : wys. 7,2x gr. 4,0x dł. 200,0 cm

materiał : ProFoam, który jest pochodną polimeru, budowa sztywna

cechy : klasyczny design, listwa o delikatnym rozrzeźbieniu, odporna na wilgoć i mikropęknięcia, z miejscem na LED, do samodzielnego docinania elementów, powierzchnia przygotowana do malowania (zagruntowana na biało) do malowania na wybrany kolor

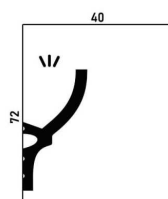
sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej – klej montażowy Mardom Decor Fix Pro 300 ml)

łączenie elementów: masa do spoinowania dedykowana do listwy przez jej producenta (dla listwy referencyjnej - masa do łączeń sztukaterii Mardom Decor)

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne

Uwaga : do listwy należy dokupić zestaw oświetlenia LED

W projekcie gzyms/listwa „K” została zaprojektowana do dekoracji słupów w sali wielofunkcyjnej



wygląd referencyjny wyposażenia

7. Listwa ścienna drewniana oznaczona w projekcie cyfrą „1” - listwa drewniana - gzyms drewniany rzeźbiony, wym. 6,0x2,2x120,0cm, wykończeniowy, wykonany z drewna bukowego, do pomalowania (lakierowanie w kolorze podłogi i listw przypodłogowych). Listwa jak przykładowa referencyjna listwa EM00660L od ARTE-MSP lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:
kształt : kształt jak na poniższych grafikach- rozrzeźbienie z łukami
wymiar : wys. 6,0 x gr. 2,2 x dł.120,0 cm
materiał : drewno bukowe

cechy : klasyczny design, listwa o delikatnym rozrzeźbieniu, z drewna litego, naturalnego, do samodzielnego docinania elementów, impregnowana preparatem zabezpieczającym pożarowo oraz przeciw owadom i grzybom, powierzchnia przygotowana do malowania, lakierowanie na wybrany kolor

sposób montażu : klej montażowy dedykowany do listwy przez jej producenta

łączenie elementów: masa do spoinowania dedykowana do listwy przez jej producenta

do zastosowania w pomieszczeniach wg wskazań producenta: przestrzenie handlowo-usługowe, sanitarne, mieszkalne



wygląd referencyjny wyposażenia

W projekcie listwa „1” została zaprojektowana do dekoracji w paśmie dolnym słupów w sali wielofunkcyjnej oraz jako dekoracyjne zamknięcie od góry odbojnic ściennych z blachy

K). Odbojnica ścienna:

Dla zabezpieczenia ścian w sali wielofunkcyjnej zaprojektowano stylizowaną, ze wzorem haftu ludowego odbojnicę ścienną. Odbojnica ze wzorem haftu ludowego występującego na terenie kotliny jasielsko- krośnieńskiej. Odbojnice stanowią element zaprojektowany specjalnie do wnętrza sali Domu Ludowego w Długiem, są to elementy na indywidualne zamówienie. Odbojnice wykonać z blachy stalowej o gr 1,0 mm ze wzorem ludowym (wg rys projektu) wycinanym laserowo. Blachę malować proszkowo w kolorze RAL 9016 biały mat. Odbojnica mocowana do ściany za pomocą masy klejącej - kleju na bazie polimeru hybrydowego (bezwonny, bez rozpuszczalników, izocyjanianów i silikonu) Odbojnice w różnym przedziale wymiarów (zależnie od przestrzeni między oknami) od 54x50cm do 263x50 cm. Wykonanie: należy sporządzić szablon w naturalnym wymiarze, dostosowane do wymiarów zabezpieczanych pasm ściany z naniesionym wzorem kwiatowym do wycięcia laserem (rozmieszczenie wzoru- projekt warsztatowy) a następnie po sprawdzeniu na miejscu montażu zlecić wykonanie odbojnic wraz z wycinaniem laserowym. Wszystkie krawędzie zewnętrzne odbojnic powinny być szlifowane i zaokrąglone (tak aby uniemożliwić przypadkowe zranienie). Wykończenie odbojnic stanowi listwa profilowana drewniana opisana powyżej. Listwa malowana w kolorze bielonego drewna dębowego (kolor podłogi w sali wielofunkcyjnej). Odbojnice o wysokości 50,0cm plus 6,0cm wysokość listwy drewnianej, mocowane w lokalizacji, układzie i na wysokości wg rys projektu.

4. Sufity podwieszane: w pomieszczeniach objętych zakresem projektu wnętrza zaprojektowano sufity podwieszane w pomieszczeniu sali wielofunkcyjnej, pomieszczeniach sanitarnych (pomieszczenia wc na parterze) oraz w pomieszczeniach na antresoli.

Sufity podwieszane w pomieszczeniach na antresoli wykonać jako sufity podwieszane systemowe z płyty gipsowo- kartonowej, na ruszcie stalowym. W pomieszczeniach antresoli zastosować płyty gipsowo- kartonowe p. pożarowe (różowe) i wykonać z nich obudowę p. pożarową dla konstrukcji więźby dachu. Docieplenie – grubość i rodzaj materiału wykonać według zapisów w projekcie budowlanym. Sufity pomieszczeń antresoli kształtowane w jednym poziomie, z wykonaniem pasm skosów, do ścianek kolankowych, kształtowanych zgodnie ze spadkiem dachu.

Sufity podwieszane w pomieszczeniach parteru wykonać jako sufity podwieszane systemowe z płyty gipsowo- kartonowej, na ruszcie stalowym. W pomieszczeniach sanitarnych sufity podwieszane wykonać z płyt przeznaczonych do pomieszczeń o zwiększonej wilgotności. W pomieszczeniu sali wielofunkcyjnej sufity kształtowane kaskadowo w 3 poziomach. Dwa poziomy sufitu prowadzone wzdłuż ścian bocznych, dłuższych, sali, wykonane z płyty gipsowo- kartonowej na ruszcie stalowym – z łukowym kształtowaniem sufitu. Pasma niższe sufitu malowane w kolorze białym, pasmo wyższe malowane w kolorze ścian sali. Sufit poziomu trzeciego – stanowiący sufit podstawowy, wykonać w systemie sufitu podwieszanego akustycznego. Sufit podwieszany do więźby dachu i do konstrukcji wsporczej opartej na istniejących belkach żelbetowych (wg projektu technicznego konstrukcji). Sufit akustyczny monolityczny (bez spoinowy), o powierzchni płaskiej, wykonać jako sufit systemowy z płyt z wełny skalnej, (w skład systemu wchodzi konstrukcja rusztu, płyty monolityczne z wełny skalnej, szpachla i tynk akustyczny) w klasie pochłaniania dźwięku „A” jak przykładowy referencyjny system Rockfon Mono Acoustic lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

wymiary: 1800x1200x40 mm

minimalna wysokość podwieszenia : 40mm

minimalna wysokość konstrukcji: minimalna wysokość konstrukcji wraz z panelem 90mm

masa jednostkowa: 6kg/m² (bez szpachli i tynku)

skład systemu: system monolityczny składający się z płyty z wełny skalnej, szpachli i tynku

widoczna strona: tynk akustyczny

tył płyty: szczelna membrana

zastosowanie: do sufitów i ścian,

cechy: bez spoinowa -monolityczna powierzchnia zapewniająca doskonały komfort akustyczny i ochronę przed ogniem, powierzchnia płaska, system bez widocznych łączów między płytami, pozwalający na łatwą integrację elementów związanych z sufitem instalacji oraz naprawę powierzchni, powierzchnia sufitu antystatyczna

montaż: montaż bezpośredni lub z użyciem konstrukcji

przeznaczenie użytkowe: do nowych lub poddawanych renowacji budynków (biura, edukacja, sport i rozrywka, handel, usługi, mieszkania)

powierzchnia i kolor: udoskonalona, biała powierzchnia zapewniająca wysokie odbicie i rozproszenie światła, co daje jego równe rozproszenie i ogranicza zapotrzebowanie na sztuczne oświetlenie, projektowany kolor biały – jak produktu referencyjnego – biały Elegant Render

klasa pochłaniania dźwięku: α_w : do 1,00 - Klasa A (wartości pochłaniania dźwięku dotyczą powierzchni płaskich) dla płyty podwieszanej min. 40mm:

α_w - 1,00

NRC - 0,95

klasa pochłaniania dźwięku A

reakcja na ogień: A2-s1,d0

odporność na ogień: do 60 min. zgodnie z wymaganiami europejskich norm i krajowej aprobaty technicznej

współczynnik odbicia światła i współczynnik rozproszenia światła: współczynnik odbicia światła: 87% (Biały) Współczynnik rozproszenia światła >99% (Biały)

odporność na wilgoć i stabilność wymiarowa: do 100% RH, stabilność wymiarowa nawet przy dużej wilgotności

atesty: dla produktu uzyskano Atest Higieniczny PZH (skalna wełna mineralna jest odporna na rozwój mikroorganizmów)

czyszczenie: poprzez odkurzanie

wygląd zewnętrzny: L value: 94.5 (biały) współczynnik bieli (wartość L) produktu badana zgodnie z wytycznymi ISO 7724 i wyrażana w skali od 1 (czerni) do 100 (biel).

klimat wewnętrzny: produkt sklasyfikowany jako E1 zgodnie z normą EN 13964 (EN 717-1) charakteryzujący się bardzo niską emisją LZO

bezpieczeństwo materiału dla zdrowia: wszystkie materiały użyte w produkcie sprawdzone w odniesieniu do wykazu substancji podlegających ograniczeniom na mocy rozporządzenia REACH. Nie zawierają substancji wzbudzających szczególnie duże obawy (SVHC). Włókna wełny skalnej zgodne z przepisami UE w zakresie bezpieczeństwa włókien - certyfikat EUCEB.

Wieszaki systemowe w układzie według wytycznych wybranego producenta. Sufit akustyczny wykończony tynkiem natryskowym akustycznym w kolorze białym.

Dla sufitu akustycznego, podawane przez producenta pochłanianie dźwięku mierzone zgodnie z normą ISO 354. Współczynniki pochłaniania dźwięku α_p i α_w oraz klasa pochłaniania dźwięku obliczane zgodnie z normą ISO 11654.

UWAGA: Montaż sufitu akustycznego bez spoinowego z tynkiem akustycznym wymaga czasu. To nie sam montaż jest czasochłonny, ale czas schnięcia mokrych komponentów (szpachli i tynku). Czas schnięcia musi być przestrzegany, aby uniknąć niepożądanych efektów estetycznych oraz funkcjonalnych. Wszelkie prace w miejscu montażu sufitu akustycznego generujące pyły i inne zanieczyszczenia należy zakończyć przed rozpoczęciem montażu. Nie wolno też wykonywać tego rodzaju prac w trakcie i po montażu systemu akustycznego z nałożonym tynkiem akustycznym.

W pomieszczeniu holu głównego i szatni pozostaje bez zmian sufit w postaci istniejącej płyty stropowej. Poziomy sufitów podwieszanych i ich wysokość nad posadzką dla poszczególnych pomieszczeń została zaznaczona na rysunkach projektowych.

5. Stolarka drzwiowa:

W pomieszczeniach objętych projektem wnętrza zaplanowano wymianę stolarki drzwiowej. Projektowana stolarka drzwiowa to w większości drzwi wewnętrzne, pełne, jednoskrzydłowe do pomieszczeń sanitarnych, pomieszczeń gospodarczych, zaplecza kuchni, pomieszczeń magazynowych oraz pomieszczenia biurowego sołtysa. Dodatkowo projektowana jest wymiana stolarki drzwiowej dwuskrzydłowej – drzwi dwuskrzydłowe przeszklone z naświetlem górnym do sali wielofunkcyjnej (drzwi pożarowe w klasie EI60) oraz drzwi dwuskrzydłowe, przeszklone do pomieszczenia świetlicy (antresola). Stolarka zewnętrzna i wewnętrzna wiatrołapu pozostaje bez zmian.

Uwaga – do kuchni, z przestrzeni sali wielofunkcyjnej, wg projektu budowlanego prowadzą drzwi rozsuwane, automatyczne. Drzwi przesuwne wykonać wg wytycznych projektu budowlanego, z zachowaniem wytycznej z projektu wnętrza dotyczącej koloru – kolor drzwi śnieżnobiały – jak pozostałej projektowanej stolarki drzwiowej.

Projektowane drzwi jednoskrzydłowe - drzwi jednoskrzydłowe – drzwi wewnętrzne, drewniane, wykonane z drewna sosnowego i dębowego w technologii płytowej, lakierowane w kolorze śnieżnobiałym, bezprzylgowe, pełne ze zdobieniem w postaci złotej intarsji pionowej (kolor złoto szcztokowane), szerokość intarsji 8mm, zlokalizowanej w osi skrzydła drzwi. Skrzydło drzwi w połączeniu z ościeżnicą bezprzylgową. Ościeżnice z 3 ukrytymi zawiasami. Ościeżnice o szerokościach odpowiadających szerokości poszczególnych skrzydeł drzwi. Drzwi prowadzące do pomieszczeń z przestrzeni komunikacji ogólnej z ozdobnymi opaskami. Ościeżnice łączone z opaskami pod kątem 45 st. Kolor skrzydeł drzwiowych, ościeżnic i opasek – kolor biały – śnieżnobiały. Drzwi do pomieszczeń sanitarnych z otworami wentylacyjnymi w obudowie metalowej w kolorze złoty mat (mosiądz mat). Zestaw - bezprzylgowe skrzydło drzwi i ościeżnica ruchoma oraz opaska ozdobna jak przykładowe referencyjne drzwi LUX 413 od Erkado lub Porta Desire Model 6 złota intarsja od Porta lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

Rodzaj: drzwi wewnętrzne drewniane, bezprzylgowe (skrzydło i ościeżnica - bezprzylgowe), wykonane z drewna sosnowego i dębowego w technologii płytowej

Wymiary : wg zestawienia stolarki, o szerokości od 70,0cm do 90,0cm w świetle przejścia, wysokość w świetle przejścia 2,00m

Konstrukcja:

- ramiak wykonany z drewna sosna + dąb wzmocniony profilem „c”
- poszycie zewnętrzne skrzydła wykonane ze sklejki wodoodpornej dębowej grubości 4mm lub HDF wilgocioodporny gr. 3,0 mm przy drzwiach bez struktury drewna
- wypełnienie pełna płyta
- grubość skrzydła 40 mm

Kolor : trzykrotne malowanie metodą hydrodynamiczną farbami wodorozcieńczalnymi, kolor śnieżnobiały GREKO jak w Ercado lub lakier UV Premium Plus biały z efektem antifinger jak w Porta

Faktura : satynowa gładka powierzchnia lakieru, bez struktury drewna, powierzchnia antifinger, powierzchnia odporna na zabrudzenie i szorowanie, trwałe i gładki lakier, trwałe kolor odporny na UV

Okucia: trzy zawiasy ukryte w kolorze srebrnym , zamek magnetyczny: na wkładkę patentową lub z blokadą w kolorze złotym mat (mosiądz mat)

Intarsja : zlokalizowana pionowo w osi drzwi , o szerokości 8,0mm, w kolorze złoto szcztokowane

Lustro: w holu głównym drzwi do pomieszczenia gospodarczego pod schodami – pełne z lustrem klejonym jednostronnie – od strony holu, od strony pomieszczenia płyta pełna, w drzwiach z lustrem zamiast klamki zastosować gałkę w kolorze złoty mat

Wentylacja : w drzwiach do pomieszczeń sanitarnych otwory wentylacyjne o wymaganej ilości i średnicy, tuleje w kolorze złoty mat



wygląd referencyjny wyposażenia – drzwi pełne z intarsją

Projektowane drzwi dwuskrzydłowe- drzwi dwuskrzydłowe – drzwi wewnętrzne, drewniane, wykonane z drewna sosnowego i dębowego w technologii płytowej, lakierowane w kolorze śnieżnobiałym, bezprzylgowe, przeszklone szkłem bezpiecznym, szkło mleczne. Skrzydła drzwi w połączeniu z ościeżnicą bezprzylgową. Ościeżnica z 3 ukrytymi zawiasami 3D . Ościeżnica o szerokościach odpowiadającej szerokości obydwu skrzydeł drzwi. Drzwi z ozdobnymi opaskami. Skrzydła drzwi niesymetryczne (skrzydło czynne o szerokości 90,0cm w świetle przejścia). Zestaw - bezprzylgowe dwa niesymetryczne skrzydła drzwiowe i ościeżnica ruchoma oraz opaska ozdobna jak przykładowe referencyjne drzwi Porta Sevilla Model 6 złota intarsja od Porta lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

Rodzaj: drzwi wewnętrzne, dwuskrzydłowe, niesymetryczne, drewniane, bezprzylgowe (skrzydło i ościeżnica - bezprzylgowe), wykonane z drewna sosnowego i dębowego w technologii płytowej

Wymiar : 165x200cm (skrzydło czynne prawe o szerokości przejścia w świetle 90,0cm)

Konstrukcja:

- wykonana z klejki drewna iglastego i płyty MDF
- skrzydło charakteryzujące się wysoką odpornością na odkształcenia
- możliwość dowolnego zestawienia wymiarów skrzydeł w drzwiach podwójnych. (przy drzwiach podwójnych bezprzylgowych należy zamawiać skrzydło czynne i bierne).

Kolor : powierzchnia skrzydła zabezpieczona ekologicznymi lakierami wodnymi, utwardzonymi w technologii UV (półmat), lakier UV Premium Plus biały z efektem antifinger jak w Porta

Faktura : satynowa gładka powierzchnia lakieru, bez struktury drewna, powierzchnia antifinger, powierzchnia odporna na zabrudzenie i szorowanie, trwałe i gładki lakier, trwałe kolor odporny na UV

Okucia: trzy zawiasy ukryte w kolorze złotym mat, zamek na wkładkę patentową w kolorze złotym mat (mosiądz mat)

Szyba: szyba pełna, matowa w kolorze mlecznym białym, szyba bezpieczna, hartowana

Zgodność z normą : Norma PN EN 14351-2:2018-12.

Drzwi dwuskrzydłowe p. pożarowe w klasie EI60 - drzwi dwuskrzydłowe, symetryczne, o konstrukcji z profili aluminiowych, z uszczelką opadającą, z naświetlem stałym, górnym. Drzwi przeszklone, z poprzeczką poziomą (w sumie 4 pola przeszklone, po 2 pola na każdym skrzydle) zlokalizowaną w 1/3 wysokości skrzydła. Drzwi p. pożarowe w klasie EI60 (zgodnie z projektem budowlanym). Światło przejścia dla jednego skrzydła 99,0cm. Kolor ramy skrzydła, ościeżnicy i opasek dwustronnych – biały satynowa, gładka, bez rysunku drewna. Szklenie szkłem bezpiecznym, przeźroczystym, o odpowiedniej dla drzwi klasie odporności pożarowej. Klamka dwustronna do otwierania drzwi w kolorze białym. Drzwi wyposażone w samozamykacz ukryty.

Do drzwi dobrano klamki oraz rozety na zamek patentowy lub zamek wc, w kolorze złotym mat (mosiądz mat) z wyjątkiem drzwi pożarowych.

Klamka - klamka do drzwi wewnętrznych z okrągłą rozetą, o gr 7mm, o smukłej, eleganckiej linii, ergonomicznym kształcie. Klamka typu Slim. wykonana z cynku i aluminium (trwałość i estetyka). Klamka jak przykładowo referencyjnie klamka do drzwi wewnętrznych Azalia R Slim złoty mat od Aprile lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : okrągła rozeta zespolona ze smukłym ergonomicznym pochwycem jak na ilustracji poniżej

grubość rozety: 7mm

kolor: złoty mat (mosiądz mat)

materiał – rękojeść : cynk i aluminium



wygląd referencyjny wyposażenia

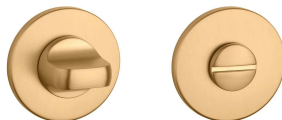
Rozeta do drzwi wc z zamkiem – rozeta z zamkiem element wykończeniowy drzwi, dedykowany do łazienek i toalet. Smukła, okrągła rozeta o grubości 5 mm, pokrętło WC zapewnia wygodę użytkowania oraz prywatność. Rozeta wykonana z wysokiej jakości cynku i aluminium, trwała, odporna na uszkodzenia. Rozeta w matowym wykończeniu w złotym kolorze. Rozeta z zamkiem wc jak przykładowo referencyjnie Rozeta wc R Super Slim złoty mat 4x4 od Aprile lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : okrągła rozeta z pokrętłem wc, jak na ilustracji poniżej

grubość rozety: 5mm

kolor: złoty mat (mosiądz mat)

materiał : cynk i aluminium



wygląd referencyjny wyposażenia

Rozeta do drzwi na wkładkę patentową – rozeta do drzwi na wkładkę patentową, krągła rozeta o grubości 7mm, trwała konstrukcja z cynku i aluminium (zapewnia wytrzymałość oraz odporność produktu na codzienne użytkowanie). Rozeta w matowym wykończeniu w złotym kolorze. Rozeta na wkładkę patentową jak przykładowo referencyjnie Rozeta na wkładkę R Slim złoty mat od Aprile lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kształt : okrągła rozeta z otworem na wkładkę patentową, jak na ilustracji poniżej

grubość rozety: 7mm

kolor: złoty mat (mosiądz mat)

materiał : cynk i aluminium



wygląd referencyjny wyposażenia

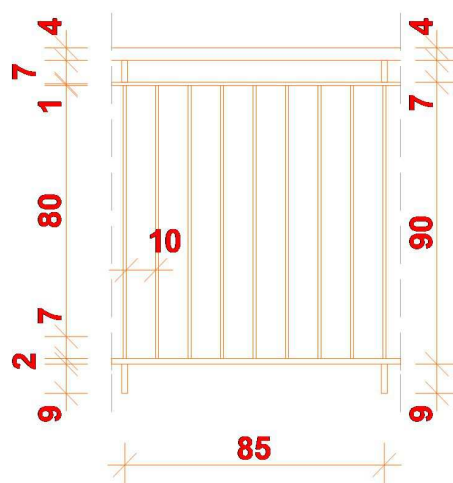
6. Poręcze i balustrady:

Dla zabezpieczenia kl. schodowej oraz antresoli zaprojektowano wymianę istniejących balustrad oraz poręczy przy schodach. Istniejąca balustrada drewniana i poręcz przeznaczona do usunięcia.

Balustrada:

Projektowana balustrada to balustrada stalowa – ze stali ocynkowanej, malowanej-lakierowanej w kolorze złoty chrom. Wszystkie elementy balustrady o powierzchni gładkiej. Projektowana balustrada to balustrada ażurowa, minimalistyczna, o wysokości pochwyty nad posadzką 1,10m. Przęsło o długości w osiach 0,85m. Pochwyt z rurki o średnicy 4,0cm. Prześwit między sąsiednimi elementami poziomymi maks. 7,0cm. Prześwit między pionowymi elementami sąsiadującymi maks. 10,0cm. Prześwit nad podłogą maks. 9,0cm. Pręty poziome o średnicy 1,0cm i 2,0cm. Pręty pionowe o średnicy 1,0cm (pod poręczą) i 2,0cm (przy posadzce). Pręty „tralkowe” o średnicy 1,0cm.

Balustrada na indywidualne zamówienie.



Poręcz przy schodach:

Poręcz przy 1 biegu schodowym oraz wzdłuż spocznika - ze stali ocynkowanej malowanej w kolorze złoty chrom, powierzchnia gładka. Poręcz prosta, minimalistyczna. Poręcz mocowana do ściany na uchwytych wspornikowych z rozetą osłonową na połączeniu ze ścianą (na planie koła, o średnicy 5,0cm). Pochwyt poręczy o średnicy 5,0cm. Poręcz odsunięta od ściany min. 5,0cm. Wysokość górnej krawędzi poręczy nad biegiem schodów i posadzki spocznika 1,10m

Poręcz ze wspornikami na indywidualne zamówienie.

7. Kurtyna, zasłony , karnisze:

a). Kurtyna: projektowana kurtyna z aksamitu scenicznego w kolorze jasno beżowym. Materiał z delikatnym połyskiem, miły w dotyku. Kurtyna z tkaniny trudnopalnej z certyfikatem i zgodnością z Polską Normą ISO 12952-1 i ISO 12952-2, normami DIN 4102 B1, EN 13773, M1, NFPA 701, BS 5867 Part 2 Typ C, EN 13501-1 B-s1, d0, o gramaturze 520g/m² jak przykładowa referencyjna tkanina pn. Alicante w kolorze jasny beż od Gerrieds lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

kolor: jasny beż

materiał: 100 % Trevira CS

szerokość : 140,0cm

długość beli : 30,0m , do wykonania kurtyny zapewnić około 44,0mb

klasa pochłaniania dźwięku: B – C

współczynnik pochłaniania dźwięku zgodnie z normą ISO 11654 : $aw = 0,65-0,80$ w zależności od konstrukcji

Odporność na ścieranie: 100.000, DIN EN ISO 12947-2

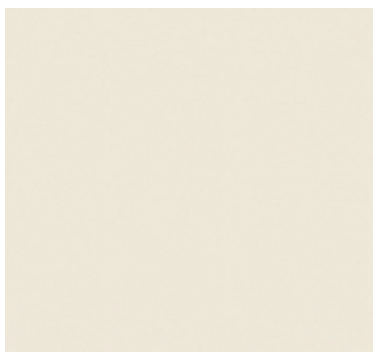
Możliwość prania: pranie w 40° C

Możliwość prasowania: prasownie - umiarkowanie gorące prasowanie

Zgodność z normami: Polską Normą ISO 12952-1 i ISO 12952-2, normami DIN 4102 B1, EN 13773, M1, NFPA 701, BS 5867 Part 2 Typ C, EN 13501-1 B-s1, d0

Gramatura : 520g/m²

Projektowana kurtyna złożona z 2 symetrycznych części podwieszonych z prawej i lewej strony sceny. Kurtyna mocno marszczona. Każda z części o wysokości 3,10m i szerokości z marszczeniem 3,65m (rozsunięta z marszczenia 9,80mb – złożona z 7 zszytych ze sobą pasm po 1,40m)



wygląd referencyjny

Uwaga: Widoczna na wydruku lub monitorze kolorystyka może nieznacznie odbiegać od oryginalnej kolorystyki tkanin z powodu różnych rodzajów monitorów oraz ich skalibrowania a także zmienności barw w wyniku wydruku na drukarce atramentowej)

b). Zasłony : zaprojektowano zasłony z materiału welwetowego (jak aksamit) w kolorze jasno beżowym - waniliowym. Materiał z delikatnym połyskiem, miły w dotyku, odporny na działanie światła i ścieranie, tkanina trudnopalna, zgodna z normami : Polską Normą ISO 12952-1 i ISO 12952-2 i odpowiadającą im brytyjską normą BS 5852, tkanina o wytrzymałej strukturze. Zasłony welwetowe jak przykładowe referencyjne zasłony z tkaniny Amor Velvet 4323 waniliowy od Mir-tex lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności:

kolor tkaniny : waniliowy jasno beżowy

gramatura: 290 g/m2 +/- 2%

skład: 100% PES

szerokość tkaniny: 145 cm

zastosowanie tkaniny: wewnętrzne

ścieralność Test Martindale : > 60 000

pilingi: 4

odporność koloru na światło: 5-6

przesunięcie nitki w szwie: osnowa 3,0 / wątek 3,0

rodzaj: velvet, zasłonowe

cechy: trudnopalna, ecofriendly, Standard REACH

sposób czyszczenia: Prasować w niskiej temperaturze, Pranie ręczne , Nie czyścić chemicznie, Nie wykręcać, Nie wirować, Nie wybielać

test papierosa: BS 5852-0

przeznaczenie: tkanina zasłonowa i obiciowa



wygląd referencyjny

Projektowane zasłony – 1 szt na okno - złożona z 2 symetrycznych części podwieszonych z prawej i lewej strony okna. Zasłony delikatnie marszczone. Każda z części o wysokości 3,10m i szerokości z marszczeniem 1,50m (rozsunięta z marszczenia 2,90mb – złożona z 2 zszytych ze sobą pasm po 1,45m)

Uwaga: Widoczna na wydruku lub monitorze kolorystyka może nieznacznie odbiegać od oryginalnej kolorystyki tkanin z powodu różnych rodzajów monitorów oraz ich skalibrowania a także zmienności barw w wyniku wydruku na drukarce atramentowej)

c). Firany: projektowane firany wykonać z woalu trudnopalnego z ołowianką w kolorze białym, delikatny, gładki i miły w dotyku. Firany o wysokość 330 cm, metrażowe, zwiewne, łatwe do układania, mocno marszczone na taśmie, złożone z 2 części upinanych na zakładkę (jak na ilustracji). Firany spełniające Normę trudnopalności : DIN4102-1/B2, Normę trudnopalności PN-EN ISO 6904:2005. Firany o gramaturze 50g/m² . Skład : 100% poliester z aplikacją trudnopalną utrzymującą się do min. 20 prań

Wysokość firan – 3,30,m

Szerokość z marszczeniem – 1,50m, szerokość prostego materiału 4,0m



wygląd referencyjny

d). Karnisze : karnisze zostały zaprojektowane w sali wielofunkcyjnej. Karnisze w osłonie z obudowy specjalnie projektowanej do sali Domu Ludowego.

Karnisze : w projekcie dobrano karnisz ścienny, podwójny z łukami (profil apartamentowy) o długość profilu 147 cm przy długość całości karnisza 185cm, ze wspornikiem podwójnym ściennym. Karnisz w kolorze aluminium szczotkowane. Mocowanie firan i zasłon na listwach pierwszej i drugiej– ślizg z agrafką. Karnisz jak referencyjny przykładowy podwójny ścienny karnisz apartamentowy z łukiem od moje-karnisze.pl lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

wymiary całego karnisza :

- całkowita długość karnisza:185,00 cm
- długość profilu:147,00 cm
- końcówki przedłużają o:38,00 cm
- długość wspornika:18,30 cm
- odległość profilu od ściany:13,20 cm
- wysokość wspornika 7,4cm, długość wspornika 18,30cm

cechy: karnisz ścienny, podwójny z łukami, mocowanie firan i zasłon na listwach przedniej (1) i tylnej(2)– ślizg z agrafką, możliwość zasłonięcie zasłony "do samej ściany", możliwość doboru karnisza bezpośrednio do długości ramy okna

kolor i materiał: karnisz w kolorze aluminium szczotkowane

cechy użytkowe : cechy użytkowe karniszy apartamentowych podwójnych z zakończeniem łukowym w kolorze aluminium szczotkowane

- Zakończenie łukowe w karniszach apartamentowych pozwala zaciemnić zasłoną całą powierzchnię okna
- Lekka i trwała konstrukcja oparta na profilach aluminiowych
- Możliwość przesuwania ślizgu pod wspornikiem, dzięki czemu można przesuwąć ślizgi po całej długości profilu karnisza
- Dzięki wykorzystaniu aluminiowych profili wewnątrz których poruszają się plastikowe ślizgi nie słychać podczas przesuwania zasłon charakterystycznego dla zwykłych kółek dźwięku "tarcia" powierzchni metalowych – rozwiązanie zapobiega uszkodzeniom i otarciom
- Profil karnisza o kształcie prostokątnym o wymiarach 14x34 mm oraz wszystkie elementy karnisza pokryte ochronną powłoką anodową, co gwarantuje trwałość koloru oraz odporność na korozję przez długie lata.
- Wsporniki posiadają system montażu na 2 kołki rozporowe (dołączone w zestawie wraz z wkrętami). Masywna, metalowa podstawa wspornika zapewnia trwałe i stabilne zamocowanie do ściany.
- Wszystkie elementy karnisza odznaczają się dużą odpornością na obciążenia co umożliwia wieszanie długich i ciężkich zasłon.

Zestaw dla 1 szt. karnisza zawiera:

profil NR 1 Profil apartamentowy 160 cm(docięcie do 120,00 cm) do długości projektowanej x1

profil NR 2 Profil apartamentowy 160 cm(docięcie do 130,00 cm) do długości projektowanej x1

Końcówka profil 1 komplet łuk długi, aluminium szczotkowane: łuk, łącznik, zaślepka x2

Końcówka profil 2 Zaślepka x2

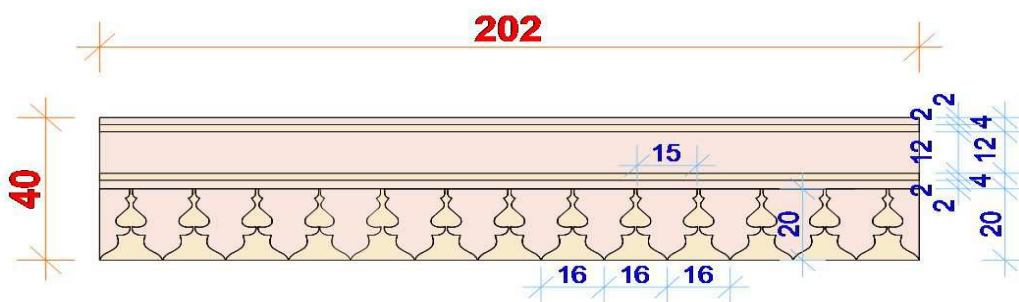
Żabka profil 1 Ślizg z agraftką – 36 szt (ślizg 1 – 22 szt, ślizg 2 – 14 szt)

Wsporniki podwójny, ścienny, aluminium szczotkowane x2 szt



wygląd referencyjny

e). Obudowa karnisza : obudowa karnisza z desek drewnianych gr 1,5cm na ruszcie drewnianym. Elementy malowane lakierem zabezpieczającym przed korozją biologiczną oraz przeciwpożarowo. Obudowa karnisza -"skrzynka" mocowana na uchwytych kotwionych w ścianie. Deski obudowy zdobione wypalaniem (np. laserowo) wzorem regionalnym stosowanym na ścianach szczytowych domów drewnianych - zdobienia ciesielskie zakończenia desek (jak na rysunku). Na deskach wąskie pasma poziome i przestrzenie między elementami wzoru ozdobić malowaniem w kolorze złotym w formie "przecierki". Kolor całości dąb bielony jasny beżowy - jak kolor podłogi drewnianej w sali.
Wymiary : długość 202,0 cm, wysokość 40,0 cm, głębokość 32,0 cm



wygląd elementu wystroju projektowanego indywidualnie

f). Upięcie zasłon i firan - sznur z chwostem o długości 57,0 cm , chwost w kolorze złotym, wykonany z poliestru 100%, sznur pleciony o grubości około 1,50 cm i długości 77,0 cm. Sznur wykonany z wysokiej jakości przędzy z delikatnym połyskiem.



sznur do upięcia



chwost

wygląd referencyjny wyposażenia

g). Rozeta w kolorze złoto antyczne do upinania firan i zasłon

Metalowa gałka - rozeta w kolorze złoto antyk do podpinania firan i zasłon. Uchwyt służy do podwieszenia na boki firany lub zasłony za pomocą podwiązek. W komplecie znajdują się kołek i wkręt do mocowania uchwyty.

Skład: Stop metali

Długość uchwyty: ok 12 cm

Rozeta w kolorze złoto antyczne do upinania firan i zasłon jak przykładowa referencyjna od Cardinal, s.r.o. lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności: kolor, materiał, wzór kwiatowy na gałce, kształt, wymiar



wygląd referencyjny wyposażenia

h). Roleta rzymska

Do oprawy okien w sali wielofunkcyjnej przy wejściu do kuchni oraz okien w pomieszczeniach na antresoli zaprojektowano rolety rzymskie z kasetami i mechanizmem regulacji wysokości – koralikowym. Roleta z wszytymi w materiał pionowymi tasiemkami, dzięki którym **tkanina układa się w delikatne fale**. Roleta materiałowa, ze względu na swoją specyfikę, szyta z półprzezroczystych, lejących się tkanin. Pełni funkcję ochronną (zabezpiecza przed promieniami słonecznymi), jak również estetyczną. Rolety o wymiarach : 2 sztuki - cm, 2 sztuki - cm, 2 sztuki - cm, oraz 1 sztuka o wymiarze . Przykładowo, referencyjnie dobrano roletę rzymską Wenecja od dekoraria.pl lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- wyposażenie: kasetowy mechanizm z koralikami białymi, kasety w kolorze białym
- materiał rolety: natural touch tkanina 128-24
- rodzaj mechanizmu i system regulacji wysokości : koralikowy prawostronny , kolor koralików biały
- miejsce montażu: na ścianę, w zestawie dołączone niezbędne akcesoria do montażu na ścianę
- sposób montażu: rolety montuje się za pomocą plastikowych wsporników. Do tych wsporników na zasadzie kliknięcia dociska się szynę aluminiową. Tkanina jest przymocowana do szyny za pomocą taśmy z rzepem co umożliwia jej łatwe zdjęcie np. do prania.
- rolety zamawiane na wymiar, z mechanizmem służącym do regulacji wysokości rolety, czyli do podnoszenia i opuszczania, mechanizm z systemem samoblokującym, tzn. podciągając lub opuszczając roletę automatycznie zatrzymujemy ją na danej wysokości.
- fałdy/zakładki: z tyłu rolety przyszyte są pionowe, transparentne tasiemki posiadające oczka (pętelki) przez które przeciągnięte są sznurki podnoszące roletę. Liczba pionowych tasiemek dostosowana jest do szerokości rolety. Pętelki mają rozstaw 30 cm, dzięki czemu po podciągnięciu rolety tworzą się miękkie falowane zakładki w o wysokości ok. 15 cm

Wymiarowanie rolety montowanej do ściany: do szerokości wnęki okiennej należy dodać po minimum 5 centymetrów z każdej strony aby otrzymać właściwą szerokość rolety.

Wysokość rolety to wysokość od parapetu lub podłogi do górnej krawędzi skrzydła okiennego plus około 20-25 cm. Tyle jest potrzebne, by móc swobodnie otwierać okno przy podniesionej roletce. Uwaga: rolety w sali wielofunkcyjnej ze wzg. na lokalizację nadproża okna w mniejszej odległości od stropu będą montowane na mniejszej wysokości niż wskazana w powyższym zapisie.



wygląd referencyjny wyposażenia

8. Oprawy oświetleniowe: Dla poszczególnych pomieszczeń zaprojektowano oprawy oświetleniowe w postaci plafonów, żyrandoli i kinkietów. Wszystkie oprawy w odcieniach koloru złotego (połysk i mat) w połączeniu z bielą. W sali wielofunkcyjnej zastosowano żyrandole 10- i 6- płomienne, kinkiety 2- płomienne oraz plafony o średnicy 40,0cm. W pozostałych pomieszczeniach zaprojektowano oświetlenie w postaci plafonów o średnicy 40,0cm lub 80,0cm (większy z plafonów umieszczony w holu głównym, na antresoli, w pomieszczeniach świetlicy i sołtysówki).

Plafony:

Plafon sufitowy oznaczony w projekcie literą „A” jak przykładowy referencyjny Zuma Line LED lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- wygląd i kształt oprawy
- kolorystyka – kolor na obwodzie złoty mat, wypełnienie środka mleczno biały,
- ściemniany plafon LED/36W/230V 3000-6000K
- średnica 40 cm
- wysokość 74mm
- waga 1,6kg
- stopień ochrony IP44
- wyposażony w zdalne sterowanie
- zintegrowane źródło światła LED



wygląd referencyjny wyposażenia

Plafon sufitowy oznaczony w projekcie literą „B” jak przykładowy referencyjny Plafon CLEO LED/96W/230V 4000K lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- wygląd i kształt oprawy
- kolor na obwodzie złoty mat, wypełnienie środka mleczno biały
- plafon LED/96W/230V 4000K
- średnica 80,0cm
- wysokość 75mm
- waga 11,09kg
- stopień ochrony IP20
- zintegrowane źródło światła LE



wygląd referencyjny wyposażenia

Plafon sufitowy oznaczony w projekcie literą „C” jak przykładowy referencyjny BRILAGI LED plafon VESTAS LED/18W/230V lub innego producenta o parametrach równoważnych lub lepszych.

Parametry równoważności:

- wygląd i kształt oprawy
- kolor na obwodzie biały, wypełnienie środka mleczno biały
- plafon LED/18W/230V
- średnica 28,0cm
- wysokość 47mm
- waga 0,47kg
- stopień ochrony IP54
- zintegrowane źródło światła LED
- materiał : plastik
- barwa światła: ciepła biel 3000K
- moc wejściowa źródła 18W
- całkowity strumień cieplny 1530 lm
- średnia żywotność źródła światła 30000h,
- napięcie 230V



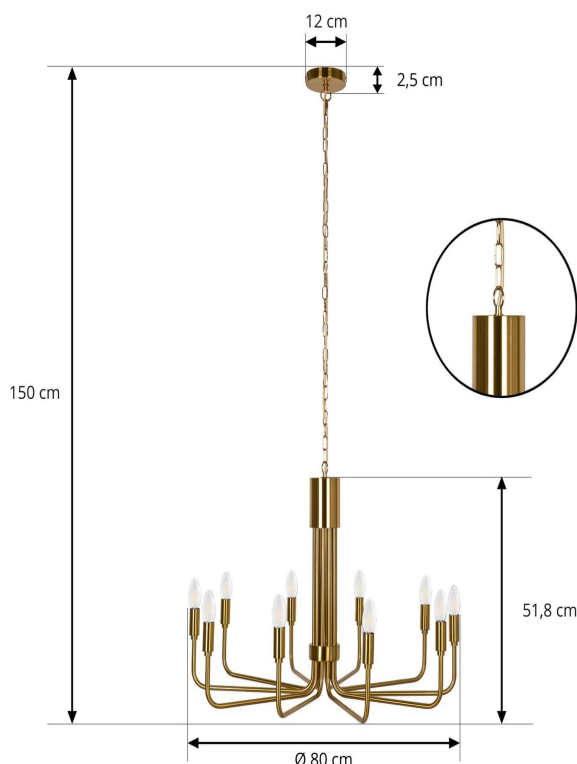
wygląd referencyjny wyposażenia

Żyrandole: Uwaga – do żyrandoli dobrać żarówki w kolorze mleczno białym, w kształcie świeczki - jak na grafice poniżej

Żyrandol oznaczony w projekcie literą „A” - 10 płomienny żyrandol jak przykładowy referencyjny żyrandol Lindby Elanova mosiądz 10-punktowy lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- wygląd i kształt oprawy – żyrandol o minimalistycznym, nowoczesnym wyglądzie
- w kolorze mosiądzu połysk, kolor na żarówek – biały mleczny
- 10-punktowy
- Ø 80 cm
- wysokość korpusu 51,5cm
- średnica 80,0cm
- długość łańcucha i korpusu łącznie 150,0cm
- 10 opraw na żarówki E14 w postaci zakrzywionych ku górze ramion lampy
- żyrandol z żelaza
- mocowanie sufitowe - Ø 12 cm wysokości 2,5 cm
- waga 2,5kg



wygląd referencyjny wyposażenia

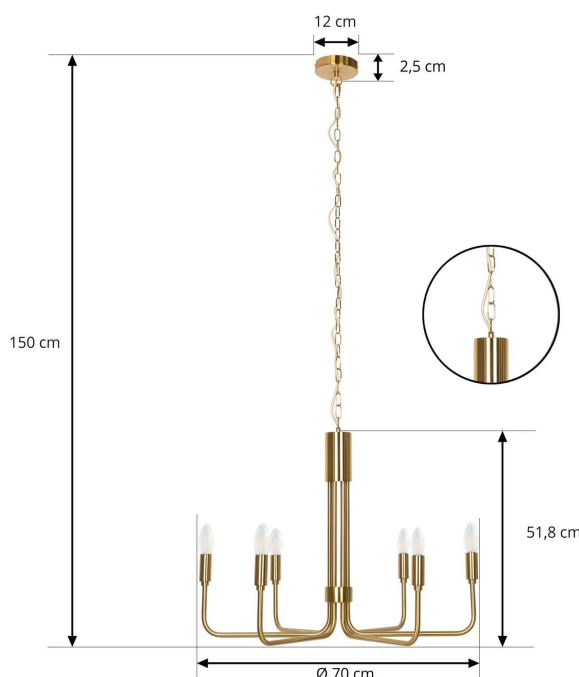
Uwaga – pod żyrandole przygotować konstrukcję do montażu niezależną od sufitu podwieszanego – nie obciążać konstrukcji sufitu, nie montować bezpośrednio do płyty sufitu podwieszanego. W płycie sufitu przygotować otwory przejściowe do montażu żyrandola, które zaślepi rozeta żyrandola Ø 12 cm.

Żyrandol oznaczony w projekcie literą „B” - 6 płomienny żyrandol jak przykładowy referencyjny żyrandol Lindby Elanova mosiądz 6-punktowy lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- wygląd i kształt oprawy – żyrandol o minimalistycznym, nowoczesnym wyglądzie

- w kolorze miedzi polysk, kolor żarówek – biały mleczny
- Ø 80 cm
- wysokość korpusu 48,6cm
- średnica 70,0cm
- długość łańcucha i korpusu łącznie 150,0cm
- 6 opraw na żarówki E14 w postaci zakrzywionych ku górze ramion lampy
- żyrandol z żelaza
- mocowanie sufitowe - Ø 12 cm wysokość 2,5 cm
- waga 2,1kg



wygląd referencyjny wyposażenia

Kinkiet: Uwaga – do kinkietów dobrać żarówki w kolorze mleczno białym, w kształcie świeczki - jak do żyrandoli

Kinkiet oznaczony w projekcie literą „A” - 2 płomienny kinkiet jak przykładowy referencyjny kinkiet Lindby Elanova, miedź 2-punktowy lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- wygląd i kształt oprawy – kinkiet o minimalistycznym , nowoczesnym wyglądzie
- w kolorze miedzi polysk, kolor żarówek – biały mleczny
- wysokość: 35,0 cm, szerokość: 27,0 cm, rozpiętość: 13,0 cm
- 2 oprawy na żarówki E14
- kinkiet z żelaza
- wspornik ścienny - Ø 12 cm
- głębokość 2,5 cm
- waga 1,5 kg



wygląd referencyjny wyposażenia

Równoważność w zakresie żyrandoli, kinkietów i plafonów : o takich samych jak referencyjny przykład parametrach technicznych, użytkowych, estetycznych i stylistycznych (rozmiary, materiał, kolor, układ elementów, wygląd, kształt, powierzchnia, ilość punktów oświetleniowych, sposób wykończenia powierzchni oraz montażu)

9. Włączniki światła i gniazda elektryczne:

W pomieszczeniach objętych projektem wnętrza należy wymienić oprawy z gniazdkami elektrycznymi oraz włączniki światła. Lokalizacja gniazdek i włączników światła wg projektu technicznego instalacji elektrycznych oraz dodatkowo wg rys projektu wnętrza w zakresie pomieszczenia świetlicy, sołtysówki i pom. sanitarnych.

Włączniki światła:

Włączniki światła pojedyncze, podwójne i potrójne w zależności od potrzeb wg. projektu instalacji elektrycznych. Zaprojektowano włączniki w oprawie szklanej - włącznik w szklanej ramce, w kolorze szarym, o wymiarach: 86x86x10mm, IP45 z fluorescencyjnymi kropkami (w wersji 1, 2 lub 3 przyciskowej), montowany jest w standardowej puszcze o średnicy 60 mm jak przykładowo referencyjnie włącznik światła szary szklany- B-line od Netowo.com lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- włącznik (1, 2 lub 3 przyciskowy) ze szklaną ramką w kolorze szarym
- „doskonale” płaskie
- wysokiej jakości szkło hartowane
- łatwe w utrzymaniu czystości
- fluorescencyjne kropki ułatwiające lokalizację po zmroku
- odporne na wysokie temperatury, wilgoć i zarysowania
- pasuje do puszek o średnicy 60 mm

Parametry równoważności - dane techniczne:

- Typy: 1G1W, 2G1W, 3G1W
- Materiał: szklana ramka, tworzywo sztuczne
- Wymiary (mm): 86 x 86 x 10 mm
- Certyfikaty: CE, ROHS



wygląd referencyjny wyposażenia

Puszka montażowa podtynkowa modułowa uniwersalna:

Puszka do montażu podtynkowego spełniająca standardy europejskie, której budowa pozwala na modułowe łączenie puszek, a duże przepusty pozwalają na wprowadzenie wielu przewodów i peszli, z eliptyczną budową puszki, która pozwala na większy komfort podczas prac montażowych. Puszka o wymiarach: zewnętrznych 7,0 x 7,5 cm, wewnętrznych 6,0 x 6,8 cm. Puszka montażowa podtynkowa modułowa uniwersalna jak przykładowo referencyjnie puszka B-Line od Netowo.com lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- Wymiary zewnętrzne 7,0 x 7,5 cm
- Wymiary wewnętrzne 6,0 x 6,8 cm
- eliptyczny kształt
- budowa pozwala na modułowe łączenie puszek
- duże przepusty pozwalają na wprowadzenie wielu przewodów i peszli

Gniazda elektryczne:

Gniazdo gniazdko szklane pojedyncze z bolcem - z uziemieniem i szklaną ramką o wymiarze 86x86x10mm jak przykładowo referencyjnie gniazdko serii B-Line lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- „doskonale”płaskie
- wysokiej jakości szkło hartowane
- łatwe w utrzymaniu czystości
- zabezpieczenie torów prądowych przed dziećmi
- odporne na wysokie temperatury, wilgoć i zarysowania
- gniazdo pasuje do puszki o średnicy 60 mm

Parametry równoważności -dane techniczne:

- parametry: 16 A 250 V
- ilość gniazd: 1
- ramka: pojedyncza
- kolor uziemienia: miedziany
- materiał: szklana ramka, tworzywo sztuczne
- wymiary (mm): 86 x 86 x 10 mm
- klasa szczelności: IP45
- certyfikaty: CE, ROHS

Uwaga! Metalową ramkę mocować wypukłą powierzchnią do ściany. Montaż do puszki jest na wkręty.



wygląd referencyjny wyposażenia

Gniazdo gniazdko szklane podwójne z bolcem - z uziemieniem i szklaną ramką o wymiarze 172x86x10mm jak przykładowo referencyjnie gniazdko serii B-Line lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- „doskonale”płaskie
- wysokiej jakości szkło hartowane
- łatwe w utrzymaniu czystości
- zabezpieczenie torów prądowych przed dziećmi
- odporne na wysokie temperatury, wilgoć i zarysowania
- gniazdo pasuje do puszki o średnicy 60 mm

Parametry równoważności -dane techniczne:

- parametry:16 A 250 V
- ilość gniazd: 2
- ramka: podwójna
- kolor uziemienia: miedziany
- materiał: szklana ramka, tworzywo sztuczne
- wymiary (mm): 172x 86 x 10 mm
- klasa szczelności: IP45
- certyfikaty: CE, ROHS



wygląd referencyjny wyposażenia

Gniazdo gniazdko szklane potrójne z bolcem - z uziemieniem i szklaną ramką o wymiarze 258x86x10mm jak przykładowo referencyjnie gniazdko serii B-Line lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- „doskonale”płaskie
- wysokiej jakości szkło hartowane
- łatwe w utrzymaniu czystości

- zabezpieczenie torów prądowych przed dziećmi
- odporne na wysokie temperatury, wilgoć i zarysowania
- gniazdo pasuje do puszki o średnicy 60 mm

Parametry równoważności -dane techniczne:

- parametry: 16 A 250 V
- ilość gniazd: 3
- ramka: potrójna
- kolor uziemienia: miedziany
- materiał: szklana ramka, tworzywo sztuczne
- wymiary (mm): 258x 86 x 10 mm
- klasa szczelności: IP45
- certyfikaty: CE, ROHS



wygląd referencyjny wyposażenia

Gniazdo gniazdko hermetyczne z klapką IP44 - Gniazdo elektryczne z uziemieniem oraz zabezpieczeniem torów prądowych przed dziećmi, gniazdko bryzgoszczelne (IP44) ze szklaną ramką o wymiarze 86x86x10mm jak przykładowo referencyjnie gniazdko serii B-Line lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

gniazdo elektryczne z klapką ze szklanym panelem

- „doskonale”płaskie
- wysokiej jakości szkło hartowane odporne na zarysowania
- łatwe w utrzymaniu czystości
- zabezpieczenie torów prądowych przed dziećmi
- odporne na wysokie temperatury, wilgoć i zarysowania
- gniazdo pasuje do puszki o średnicy 60 mm
- z uziemieniem
- bryzgoszczelne IP44

Parametry równoważności -dane techniczne:

- parametry: 16 A 250 V
- ilość gniazd: 3
- ramka: potrójna
- kolor uziemienia: miedziany
- materiał: szklana ramka, wysokiej jakości tworzywo sztuczne
- wymiary (mm): 86x 86 x 35 mm
- klasa szczelności: IP44
- certyfikaty: CE ROHS EMC
- Klapka bryzgoszczelna (IP44)



wygląd referencyjny wyposażenia

10. Lustra :

Jako wyposażenie wnętrza zaprojektowano lustra wklejane na ściany oraz jedno lustro oprawione w ramę.

Lustro klejone na ścianie: lustro klejone na ścianie – zaprojektowano 1 szt. lustro wycinanego na planie półokręgu oraz 8 luster prostokątne o różnych wymiarach. Projektowane lustra klejone – lustra srebrne o gr 4mm, niefazowane. Wklejane między płytki gresowe oraz na ścianę gładką bez okładziny.

Projektowane lustra :

- wymiar 60,0x250,0cm - 2 sztuki luster prostokątnych w układzie pionowym, zlokalizowane przy ozdobnych pionowych pasmach (jak odbojnice ścienne) w sali wielofunkcyjnej przy wejściu
- wymiar $r = 65,0$ cm, wysokość 122cm, szer. 87cm – 1 sztuka wycinek koła, zlokalizowana przy ozdobnym pionowym paśmie (jak odbojnice ścienne w sali) na antresoli przy wejściu do sołtysówki
- wymiar 77,0x100,0 cm- 1 sztuka w toalecie damskiej na parterze
- wymiar 72,0x180,0 cm- 1 sztuka i 100,0x100,0cm – 1 sztuka w toalecie dla osób niepełnosprawnych na parterze
- wymiar 60,0x100,0 cm- 1 sztuka w toalecie męskiej na parterze
- wymiar 50,0x120,0 cm- 1 sztuka i 102,0x120,0cm – 1 sztuka w toalecie ogólnej na antresoli

Uwaga: przed zamówieniem luster należy wcześniej dokonać pomiarów sprawdzających na miejscu montażu i uwzględnić technologię wykonania płytek - pomiary po ułożeniu płytek oraz technologie montażu pasm ozdobnych metalowych na ścianach (lustra fragmentarycznie będą wchodzić pod metalowe pasma ozdobne- należy pozostawić odpowiedni dystans między ścianą i pasmem dla wsunięcia lustra).

Lustro w ramie:

Lustro w ramie o wymiarze 47,0x195,0cm (łącznie z ramą). lustro w ramie metalowej, płaskiej o szer.2,0cm, kolor złoty mat. Zlokalizowane w holu głównym, przy wejściu na zaplecze kuchni , w paśmie z tapetą ze stylizowanym „pawiem” .

11. Mechanizm kurtynowy:

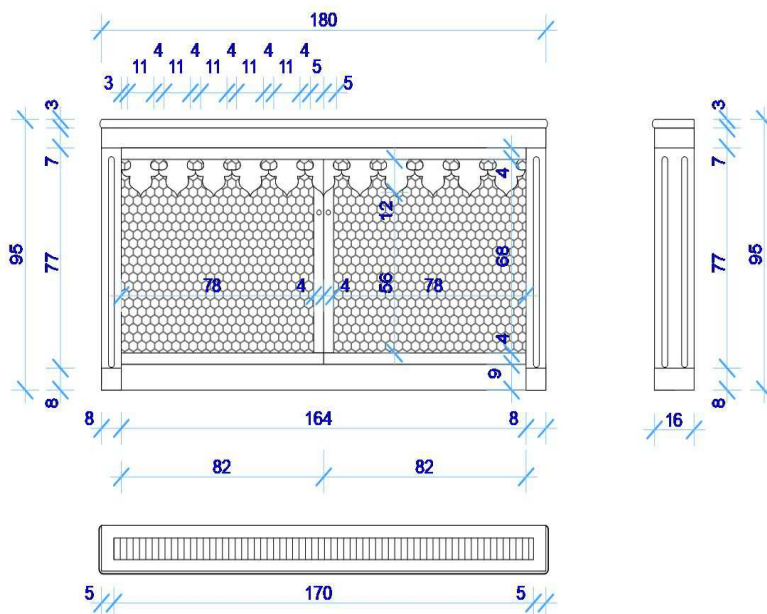
Mechanizm kurtynowy systemowy jak przykładowy referencyjny mechanizm kurtynowy Alu One od BSC System lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

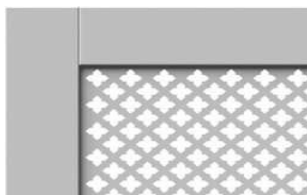
- prowadnica aluminiowa 2 sztuki, z fragmentami prowadzonymi łukowo,
- o wysokości całkowitej (z mocowaniem) poniżej 50 mm
- zintegrowany górny kanał do mocowań systemowych
- wózki jezdne z cichymi kółkami zapewniają płynny, lekki przesuw, prowadzone wewnątrz szyny dla lepszej estetyki

- lina napędowa z rdzeniem kevlarowym – wytrzymała, odporna na rozciąganie i zużycie, prowadzona wewnątrz prowadnicy, co chroni ją przed brudem i przetarciami
- długość standardowa szyny : 6 m
- materiał: Al Mg Si 05 F 22
- masa własna max. 2kg/m
- kolor czarny
- napęd ręczny z olinowaniem
- lina prowadzona jest wewnątrz profilu co sprawia, że nie ma potrzeby stosowania naciągu lina swobodnie opada/wisi wzdłuż jednego z końców kurtyny
- Cechy dodatkowe: duża nośność przy niskiej masie własnej. Zintegrowany kanał do wózków i mocowań. Estetyczne, wewnętrzne prowadzenie lin i wózków. Możliwość montażu dodatkowych elementów (np. reflektory, kulisy). Uniwersalność – do zastosowań scenicznych, okiennych, drzwiowych

12. Obudowa skrzynkowa grzejników c.o. : dla 2 grzejników w projekcie pozostawionych bez wymiany – z lokalizacją w przestrzeni otwartej antresoli, pod oknami, zaprojektowano obudowy skrzynkowe, zamykane, z ażurowymi drzwiczkami z blachy stalowej oraz ażurowym pasmem na płycie górnej - półka pod parapetowa, całość w kolorze białym. Obudowy wykonać z płyty MDF odpornej na wilgoć, w kolorze białym mat. Obudowa skrzynkowa o wymiarze szer. 180,0cm, wys.95,0cm, głębokość 16,0cm, drzwiczki rozwierane, symetryczne, dwuskrzydłowe



wygląd elementu wystroju projektowanego indywidualnie



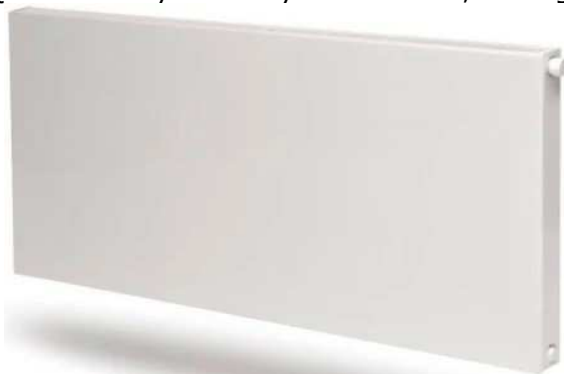
13. Wymiana istniejących grzejników c.o.: zaprojektowano wymianę grzejników w pomieszczeniach : holu głównego – szatnia, w pomieszczeniach sanitarnych, sali wielofunkcyjnej i sceny, pomieszczeniu świetlicy i sołtysówki. Wymiana grzejników na

grzejniki c.o typu Silm, jednopłytkowy o wymiarach np. szer. 120,0cm wys. 90,0cm, gł. 6,2cm, w kolorze creme white (1413) S0145, o gładkiej płycie zewnętrznej jak przykładowy referencyjny grzejnik Purmo Plan FCV11 lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Parametry równoważności:

- grzejniki c.o typu Silm, jednopłytkowy
- gładka płyta
- wysokość 90,0cm
- głębokość 6,2cm
- kolor creme white (1413) S0145
- moc (75/65/20°C): 1616W

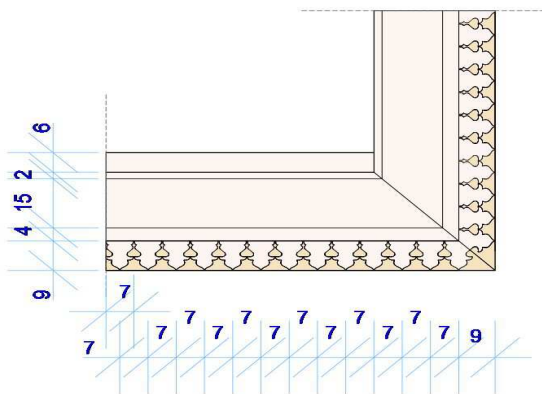
Uwaga : wymiary grzejników według projektu instalacji sanitarnych z zachowaniem lokalizacji z projektu wnętrza oraz wymiaru wysokości – 90,0cm i głębokości 6,2cm.



wygląd referencyjny wyposażenia

14. Ozdobna rama wokół sceny:

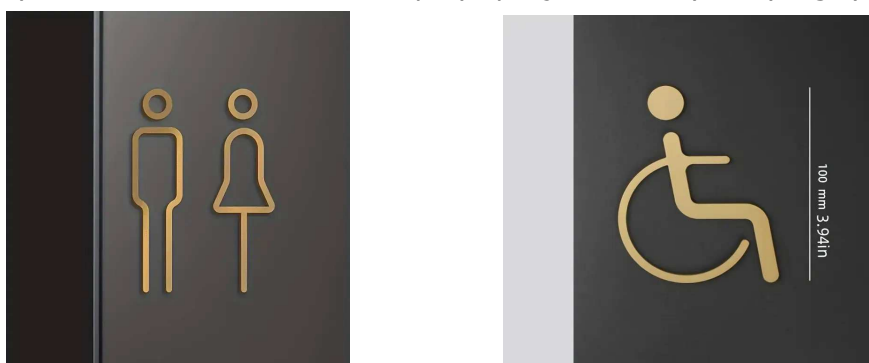
Ozdobne obramowanie sceny - rama wokół sceny- z desek drewnianych gr 1,5cm, grubość profilu ramy od 3,0cm do 5,0cm. Elementy malowane lakierem zabezpieczającym przed korozją biologiczną oraz pożarowo. Obudowa mocowana na uchwytych kotwionych w ścianie. Deski obudowy zdobione wypalaniem (np. laserowo) wzorem regionalnym stosowanym na ścianach szczytowych domów drewnianych zdobienia ciesielskie zakończenia desek (jak na rysunku). Na deskach przestrzenie między elementami wzoru ozdobić malowaniem w kolorze złotym w formie "przecierki". Kolor całości dąb bielony jasny beżowy- jak kolor podłogi drewnianej w sali. Obramowaniem obudować ścianę w głąb sceny gładką deską na szerokość 24,0cm i wysokość w świetle 2,74m. Należy wykonać w poziomie podłogi sceny listwę progową o wysokości od 2,0cm do 5,0cm i szerokości 27,0cm, nadproże obudować deską o szerokości 24,0cm i grubości 1,0cm Wymiary obramowania : długość 731,0 cm, wysokość 340,0 cm, szerokość 30,0cm głębokość 24,0 + 5,0cm.



wygląd elementu wystroju projektowanego indywidualnie

15. Skrzynka hydrantowa natynkowa – zaprojektowano wymianę istniejącej skrzynki hydrantowej - hydrant HP25 z węzłem i miejscem na gaśnicę umieszczoną pod zwijadłem, wąż tłoczny półsztywny $\phi 25$ mm o długości 20,0m zgodny z normą PN-EN 694 zamek patentowy na kluczyk zawias kryty- drzwi szafki można otworzyć o 180° skrzynka z blachy stalowej lakierowanej farbą proszkową poliestrową-epoksydową - kolor RAL 9001 (przed zamówieniem sprawdzić i dostosować do koloru farby na ścianie)

16. Oznaczenie toalet - Tabliczki z symbolami - tabliczki akrylowe w kolorze: grafitowym gr 3mm, z postaciami gr 1,6mm wycinanymi laserowo z laminatu w kolorze: stare złoto patyna, tabliczki na taśmie samoprzylepnej. Wzór i wymiary wg rysunków projektu.



wygląd referencyjny wyposażenia

17. Parapety – parapety istniejące z granitu do pozostawienia bez zmian

18. Zabudowa z płyty meblowej – projektowana zabudowa, zlokalizowana przy łazience w świetlicy, w kolorze i o strukturze powierzchni istniejących mebli (szafy i zabudowy kuchennej). Płyta meblowa laminowana, ze strukturą drewna na powierzchni, o gr 18mm (na fronty) . Zabudowa meblowa wyposażona w drzwi dwuskrzydłowe, z płyty meblowej otwierane w systemie „ tip-one”. Zabudowa w postaci ścianki z drzwiami , w świetlicy przy wejściu do pomieszczenia, z płyty meblowej w kolorze kaszmiru, o gr 18mm (na front), z drzwiami jednoskrzydłowymi, z płyty meblowej otwieranymi w systemie „ tip-one”. Zabudowa realizowana w systemie zabudowy jak dla szaf wnękowych.

Zabudowa w formie szafy (kolor mebli - drewno) o wymiarach : szer. 1,21x dł. 1,92 m, wysokość od 2,50m do 1,52m

Zabudowa w formie ścianki (kolor kaszmir) o wymiarach :długość 1,10m wysokość: 2,50m

19. Ozdobne metalowe listwy ściennie - listwa ścienna metalowa, klejona referencyjnie przykładowo jak listwa ścienna LAMBRO lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Równoważność dotyczy parametrów, cech, koloru, materiału i wyglądu listwy – jak podane dla listwy referencyjnej. Listwa ścienna Lambro - stal nierdzewna barwiona (SUS 304) gr 0,6 mm, wykończenie: stal szczotkowana , kolor - złoty mat. Listwy o szerokości 2,0cm i 4,0cm o długościach wg rys. projektu Wymiary standardowe do zakupu dla pojedynczej listwy: wymiar dla 2cm listwy : szerokość : 2,0cm, długość: 270 cm, grubość : 0,6mm wymiar dla 4cm listwy : szerokość : 4,0 cm, długość : 270 cm, grubość : 0,6mm Montaż: na klej montażowy polimerowy dedykowany do listew LAMBRO (lub listwy równoważnej – klej o właściwościach fizykochemicznych równoważny)



wygląd referencyjny wyposażenia

20. Wyłaz dachowy – wyłaz dachowy wg projektu budowlanego, istniejąca drabinka do wyłazu , mocowania na ścianie, do wyczyszczenia i pomalowania w kolorze ciemnoszarym.

IV. Informacja o podstawowych elementach budowlanych oraz wyposażenia i wystroju wnętrza

A). Wyposażenie instalacyjne wolnostojącego budynku Domu Ludowego w pomieszczeniach objętych zakresem projektu wnętrza - instalacje :

- elektryczna (oświetlenie i gniazda wtykowe)
 - wodociągowa
 - hydrantowa
 - kanalizacji sanitarnej
 - ciepłej wody użytkowej
 - wentylacja grawitacyjna
 - wentylacja grawitacyjna wspomagana mechanicznie zintegrowana z oświetleniem i czujnikiem ruchu
 - klimatyzatory ściennie – instalacja klimatyzacji wielofunkcyjnej
- Projektowane zmiany w instalacjach : elektrycznej, wodociągowej, kanalizacji sanitarnej, instalacji c.o., klimatyzacji, wentylacji zawarty w projekcie technicznym instalacji elektrycznych i instalacji sanitarnych

B). Elementy budowlane budynku :

1. Układ konstrukcyjny:

Projektowane prace remontowe objęte projektem aranżacji wnętrza budynku pozostają w obrysie istniejących kondygnacji. Układ i elementy głównej konstrukcji nośnej budynku pozostaje bez zmian.

Zaprojektowano wykonanie:

- jednego przebicia (otwór drzwiowy) wraz z nowym nadprożem, w ścianie, na antresoli (przesunięcie otworu drzwiowego do pomieszczenia gospodarczego)
- jednego przebicia (otwór drzwiowy) wraz z nowym nadprożem, w ścianie działowej na antresoli (przesunięcie otworu drzwiowego do magazynu)
- zamurowanie fragmentu (wg rys.) otworu – zwężenie otworu- z widokiem na salę z poziomym antresoli
- poszerzenia (niewielkie) otworów drzwiowych do pomieszczeń sanitarnych (dla spełnienia przepisowej szerokości dla drzwi)
- wykonanie przebić dla otworów instalacji klimatyzacji sali wielofunkcyjnej
- obudowy płytami gipsowo- kartonowymi (p.poż) słupów więźby drewnianej w poziomie antresoli

- wykonanie ścianek działowych oddzielających magazyn nr 1 i 2 od pomieszczenia sołtysa
- wykonanie ścianek działowych oddzielających projektowaną łazienkę dla osób niepełnosprawnych od przestrzeni holu i szatni
- wykonanie zabudowy zbiorników wody na stelażach w pomieszczeniach sanitarnych
- wykonanie obniżenia sufitów w pomieszczeniach sanitarnych (system sufitów podwieszanych z płyty gipsowo-kartonowej)
- wykonanie podwieszanych sufitów w pomieszczeniach antresoli (system sufitów podwieszanych z płyty gipsowo-kartonowej) zabudowa więźby dachowej
- wykonanie trój-poziomowego sufitu w sali wielofunkcyjnej (system sufitów podwieszanych z płyty gipsowo-kartonowej oraz sufitu akustycznego)
- podczas wykonywania projektowanej łazienki dla osób niepełnosprawnych konieczne będą przebicia w ścianach i posadzkach oraz przebudowa instalacji sanitarnych i elektrycznych- prace instalacyjne wg projektów instalacji sanitarnych i elektrycznych

Pozostałe elementy konstrukcji budynku pozostają bez zmian

2. Ściany :

Ściany parteru, antresoli: Ściany zewnętrzne - bez zmian w konstrukcji, wykonanie przebić dla otworów instalacji klimatyzacji w ścianach zewnętrznych.

Ściany wewnętrzne – wykonanie przebić 1 otworu drzwiowego, zamurowanie wewnętrznych otworów okiennych, przesunięcia otworów drzwiowych (wyburzenia i zamurowania na fragmentach) wraz z wykonaniem projektowanych nadproży.

Projektowaną zabudowę w formie ścianek działowych wykonać jako gipsowo-kartonową o grubości 18,0cm i 10,0cm - na parterze oraz o gr. 10,0cm na antresoli, na profilach stalowych z wypełnieniem wełną mineralną. Płytą gipsową obudować zbiorniki wody na stelażach oraz słupy konstrukcji więźby dachu (w przestrzeni otwartej antresoli zabudowa słupów w formie ścianek na stelażu z profili stalowych). Dla pomieszczeń sanitarnych stosować płytę gipsową wodoodporną, dla obudowy konstrukcji dachu stosować płytę p. pożarową (różową) o grubości warstwy wg wymaganej odporności ogniowej wg projektu budowlanego. Docieplenie – grubość i rodzaj materiału wykonać według zapisów w projekcie budowlanym.

3. Tynki: wewnątrz pomieszczeń ubytki tynków oraz uzupełnienia po pracach instalacyjnych – wykonać jako tynki wewnętrzne gładkie- cementowo- wapienne kat. III dla ścian murowanych. Płyty gipsowo- kartonowe – przy lekkich ścianach działowych, obudowie elementów instalacyjnych i więźby dachu oraz na sufitach podwieszanych. Na suficie akustycznym wykonać tynki systemowe akustyczne.

Bezpieczeństwo użytkowania:

Powierzchnie spocznika i schodów będą mieć wykończenie wyróżniające je odcieniem, barwą i fakturą, co najmniej w pasie 30,0 cm od krawędzi rozpoczynającej i kończącej bieg schodów. Skrzydła drzwiowe, wykonane z przezroczystych tafli, winny być oznakowane w sposób widoczny i wykonane z materiału zapewniającego bezpieczeństwo użytkowników w przypadku stłuczenia (szkło bezpieczne). Okna we wszystkich pomieszczeniach, które są otwierane, powinny być rozwierane do środka pomieszczeń, z usytuowaniem uchwytów umożliwiających otwarcie okna z poziomu podłogi. Wycieraczki do obuwia nie mogą wystawać ponad poziom płaszczyzny dojścia w szerokości drzwi wejściowych do budynku. Posadzki i wykładziny w pomieszczeniach przeznaczonych na pobyt ludzi wykonane z materiałów antyelektrostatycznych, spełniających warunki określone w Polskich i Europejskich Normach dotyczących ochrony przed elektrycznością statyczną.

W pomieszczeniach należy zabezpieczyć skuteczną wentylację grawitacyjną lub grawitacyjną wspomaganą mechanicznie, klimatyzację oraz wentylację mechaniczną nawiewno – wywiewną w pomieszczeniach zgodnie z projektem instalacji sanitarnych.

Wyposażenie toalet i zasady montażu:

Toaleta na parterze, dostosowane dla osób niepełnosprawnych - wyposażenie:

- miska wc - 1 szt
- stelaż dla miski wc ze zbiornikiem wody - 1 szt
- umywalka - 1 szt
- bateria do montażu na umywalce z czujnikiem ruchu- 1 szt
- poręcz stojąca wc poręcz uchylna – 2 szt
- poręcz stojąca przy umywalce poręcz uchylna – 2 szt
- wc dozownik mydła – 1 szt
- wc pojemnik na papier toaletowy – 1 szt
- podajnik ręczników – 1 szt
- kosz na śmieci – 1 szt
- kosz na odpadki higieniczne – 1 szt
- kratka ściekowa – 1 szt
- kratka wentylacyjna – 1 szt
- zawór czerpalny – 1 szt
- lustro - 1 szt (wymiary wg rysunku projektu)

Wskazania i wymiary montażu do toalety osób niepełnosprawnych:

- deska powinna być przytwierdzona i osadzona na misce tak, aby nie wyginała się w czasie przesiadania z wózka na sedes.
 - zalecana wysokość miski to 45,0 - 50,0 cm
 - przycisk urządzenia spłukującego powinien znajdować się na wysokości nie większej niż 120,0 cm licząc od poziomu posadzki.
 - wysokość montażu pojemnika na papier toaletowy powinna wynosić 100,0 - 120,0 cm licząc od poziomu posadzki
 - odległość pojemnika na papier od tylnej ściany toalety: 60,0 - 80,0 cm
 - wysokość montażu wspomagającego uchwyty uchylne: 80,0 - 85,0 cm
 - przestrzeń manewrowa przed umywalką spełnia wymagane min. 90,0 x 120,0 cm, gdzie dłuższy bok leży na osi umywalki, przy czym pod umywalką znajduje się nie więcej niż 45,0 cm tej przestrzeni
 - wysokość zawieszenia: spód umywalki musi znajdować się powyżej kolan osoby siedzącej na wózku (min. 65,0 cm)
 - wysokość blatu umywalki (górna krawędź): 80,0 – 85,0 cm
 - wysokość montażu dolnej obudowy (syfon, stelaż): min. 65,0 cm
 - wygodna szerokość komory umywalki: 55,0 - 60,0 cm
 - wygodna głębokość komory umywalki: 50,0 - 60,0 cm
 - wysokość montażu wspomagającego uchwyty uchylne umywalki : 80,0 cm
- Przeciwwskazania i zalecenia:
- nie zaleca się stosowania postumentów lub pół postumentów, które ze względu na swoje znaczne rozmiary w wysokim stopniu utrudniają podjeżdżanie wózkiem pod umywalkę od strony frontalnej, albo wręcz uniemożliwiają wykonanie tej czynności
 - pod umywalką nie mogą znajdować się elementy ostre lub szorstkie
 - nie należy stosować baterii uruchamianych przy pomocy kurków
 - podłączenie ciepłej wody i odpływ umywalki powinny być izolowane termicznie bądź instalowane w sposób uniemożliwiający bezpośredni do nich dostęp

Toaleta damska:

Przedsiónek sanitarny:

- umywalka z blatem- 1 szt
- bateria do montażu na umywalce z czujnikiem ruchu- 1 szt

- dozownik mydła wc - 1 szt
- podajnik ręczników- 1 szt
- kosz na śmieci- 1 szt
- kratka wentylacyjna- 1 szt
- lustro - 1 szt (wymiary wg rysunku projektu)

Kabina wc

miska wc - 1 szt

stelaż dla miski wc - 1 szt

pojemnik na papier toaletowy- 1 szt

kosz na odpadki higieniczne- 1 szt

kratka wentylacyjna-1 szt

Toaleta męska:

Przedsionek sanitarny:

- umywalka - 1 szt
- bateria do montażu na umywalce z czujnikiem ruchu- 1 szt
- dozownik mydła wc- 1 szt
- podajnik ręczników- 1 szt
- kosz na śmieci- 1 szt
- kratka wentylacyjna- 1 szt
- lustro - 1 szt (wymiary wg rysunku projektu)

Pomieszczenie pisuaru:

- pisuar – 1 szt
- zawór czerpalny – 1 szt
- kratka wentylacyjna -1 szt
- kratka ściekowa – 1 szt

Pomieszczenie wc:

umywalka - 1 szt

bateria do montażu na umywalce z czujnikiem ruchu - 1 szt

dozownik mydła wc - 1 szt

podajnik ręczników- 1 szt

kosz na śmieci- 1 szt

kratka wentylacyjna- 1 szt

Toaleta ogólna na antresoli:

Przedsionek sanitarny:

- umywalka z blatem- 1 szt
- bateria do montażu na umywalce z czujnikiem ruchu- 1 szt
- dozownik mydła wc - 1 szt
- podajnik ręczników- 1 szt
- kosz na śmieci- 1 szt
- kratka wentylacyjna- 1 szt
- lustro - 1 szt (wymiary wg rysunku projektu)

Kabina wc

miska wc - 1 szt

stelaż dla miski wc - 1 szt

pojemnik na papier toaletowy- 1 szt

kratka wentylacyjna-1 szt

V. UWAGI KOŃCOWE

1. Zakres wykonania i obowiązki przy robotach budowlanych – zgodnie ze sztuką budowania (Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych – Montażowych). Roboty budowlane i montażowe powinny być prowadzone zgodnie z

- zasadami sztuki budowlanej, wymaganiami bezpieczeństwa i higieny pracy, Polskimi Normami i przepisami.
2. Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej stanowią integralną część projektu. Należy rozpatrywać łącznie opis i rysunki projektu wnętrza.
 3. Wszystkie rozwiązania techniczne związane z określoną technologią należy wykonać dokładnie wg wytycznych i zaleceń producenta.
 4. Zastosowane materiały, rozwiązania techniczne i urządzenia winny spełniać normy bezpieczeństwa p-poż. i bhp (posiadać odpowiednie atesty i aprobaty).
 5. Wszystkie zastosowane materiały oraz elementy wyposażenia- proponowane zamiennie- przy zastosowaniu równoważności lub tożsame do zaprojektowanych- wymagają akceptacji Inwestora i projektanta.
 6. Wszelkie zastrzeżone nazwy i znaki towarowe należą do ich prawnych właścicieli i zostały wykorzystane wyłącznie w celach informacyjnych.
 7. O jakichkolwiek niezgodnościach stanu istniejącego, a przyjętych w dokumentacji niezwłocznie powiadomić nadzór autorski.

Inne informacje :

- widoczna na ekranie lub wydruku kolorystyka może odbiegać od oryginalnej kolorystyki poszczególnych elementów wyposażenia i materiałów wykończenia wnętrza z powodu różnych ustawień monitora lub parametru i jakości druku.

Warunki równoważności :

- kolory farb podane w projekcie zostały dobrane jako wzór referencyjny ze wzornika kolorów farb wewnętrznych Greinplast aby jak najdokładniej sprecyzować zaprojektowany efekt wizualny. Wzór referencyjny dotyczy wybarwienia, nasycenia koloru, odcienia, pigmentacji, odbicia światła dla wybranego koloru farby - możliwość zastosowania farb innych producentów, które spełnią wymagania kolorystyczne i uzyskają akceptację projektanta
 - rodzaj farby został podany jako referencyjny dla farb różnych producentów, aby określić precyzyjnie właściwości fizyczne i chemiczne oraz właściwości użytkowe i efekt wizualny jakie mają zostać osiągnięte przez zastosowaną w wykonawstwie farbę. Do zastosowania farba jak podana farba referencyjna lub o lepszych parametrach i właściwościach
 - dla wszystkich materiałów oraz wyposażenia i elementów dekoracyjnych innych niż podane referencyjne w projekcie, również tych spełniających warunki równoważności, wykonawca musi uzyskać zgodę i akceptację projektanta i inwestora na ich zastosowanie
- wszystkie materiały oraz wyposażenie i elementy dekoracyjne przedstawione i opisane w projekcie z wyjątkiem elementów specjalnie projektowanych do wykonania na indywidualne zamówienie (np. odbojnice, obudowy karniszy, rama sceny) są wskazane jako referencyjne dla wskazania parametry równoważności dla innych producentów, których produkty mogą zostać zastosowane w wykonawstwie jako równoważne lub lepsze
- dla wszystkich materiałów oraz wyposażenia i elementów dekoracyjnych wskazanych jako referencyjne, które tworzą projektowaną zamierzoną aranżację wnętrza, w opisie technicznym i na rysunkach umieszczono obrazy graficzne i opisy parametrów technicznych, kolorystyki, wymiarów, wymagań estetycznych i użytkowych, które definiują warunki i parametry równoważności dla innych producentów, których produkty mogą zostać zastosowane w wykonawstwie jako równoważne lub lepsze.

Opracowanie:
mgr inż. arch Magdalena Krężałek- Łojek

Projekt wnętrz Domu Ludowego w Długiem	Strona 58
--	--------------

ZAŁĄCZNIKI NR 1

WYPOSAŻENIE SALI, PRZESTRZENI NA ANTRESOLI , POMIESZCZEŃ ŚWIETLICY I SOŁYTSÓWKI, POMIESZCZEŃ SANITARNYCH, HOLU GŁÓWNEGO I SZATNI

A) . MEBLE NA ZAMÓWIENIE :

1. Błat pod umywalkę w wc damskim na parterze:

wymiar 76,0x45,0x6,0 cm , gr 0,6 cm, wygląd :blat ze spieku kwarcowego w wybarwieniu białego marmuru podwieszany, na ramie stalowej

Ilość : 1 sztuka

Forma gładkiego, prostego prostopadłościanu (bez zdobień gładka powierzchnia matowa)



wygląd referencyjny materiału

2. Półki- regał wiszący - o wymiarach wysokość 37,0 cm, szerokość 50,0cm,głębokość 20,0cm z płyty meblowej MDF laminowanej wodoodpornej, płyta ścienna półki w kolorze dąb Sonoma, półki w kolorze zielonym jasnym, niebieskim i czerwonym o grubości 2,0cm. Regał wiszący na zamówienie indywidualne . Regał wg rys. projektu.

B). MEBLE GOTOWE

1. Biurko L - jak przykładowo referencyjnie biurko narożne z kontenerem Prestige Office od DEERHORN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Wymiary blatu: 160,0x70,0cm, długość całkowita: 180,0cm, wysokość blatu: 75,0cm, grubość blatu dębowego: 1,80cm, wymiary kontenera - wysokość 60,0cm, długość 140,0cm, głębokość 40,0cm. Kontener posiada przestrzeń na komputer lub torbę szer. 26,0cm, wys. 35,5cm, głęb. 38,0cm, szerokość lameli 36-42 mm, płyta meblowa w kolorze kości słoniowej i dębu naturalnego



wygląd referencyjny wyposażenia

2. Komoda A - jak przykładowo referencyjnie komoda 3-drzwiowa Prestige Office od DEERHORN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary długość całkowita: 160,0cm, wysokość: 85,0cm, głębokość :40,0cm, otwieranie typu Tip- one, zawiasy cichy domyk, płyta meblowa w kolorze kości słoniowej i dębu naturalnego, wstawka drewniana wys. 12,0cm, długość cokołu 150,0cm,



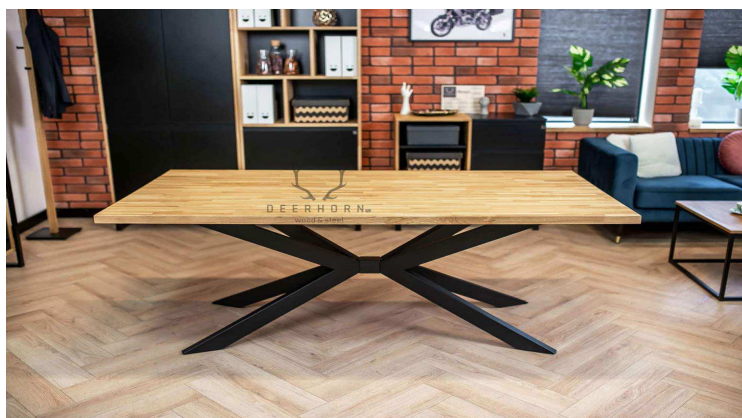
wygląd referencyjny wyposażenia

3. Komoda B - jak przykładowo referencyjnie komoda 2-drzwiowa Prestige Office od DEERHORN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary długość całkowita : 108,0cm, wysokość: 85,0cm, głębokość: 40,0cm, otwieranie typu Tip-one, zawiasy cichy domyk, płyta meblowa w kolorze kości słoniowej i dębu naturalnego, wstawka drewniana wys. 12,0cm, długość cokołu 98,0cm,



wygląd referencyjny wyposażenia

4. Stół KF dębowy 200x100cm - jak przykładowo referencyjnie stół dębowy 200x100 cm "pająk" od DEERHORN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary blatu 200,0x100,0cm, grubość blatu 3,8cm, wysokość 75,0cm nogi i stelaż metalowy malowany proszkowo w kolorze czarnym mat, liczba krzeseł 8.



wygląd referencyjny wyposażenia

5. Stolik KW kawowy śr 80,0cm - jak przykładowo referencyjnie stolik kawowy o średnicy 80,0cm Vivially od SELSEY DESIGN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach wymiary blatu średnica 80,0cm, wysokość 50,0cm blat z płyty MDF z fornirem dębowym, nogi z płyty MDF z fornirem dębowym, kolor jasny dąb



wygląd referencyjny wyposażenia

6. Stolik KM kawowy śr 60,0cm - jak przykładowo referencyjnie stolik kawowy o średnicy 60,0cm Vivially od SELSEY DESIGN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach wymiary blatu średnica 60,0cm, wysokość 40,0cm blat z płyty MDF z fornirem dębowym, nogi z płyty MDF z fornirem dębowym, kolor jasny dąb

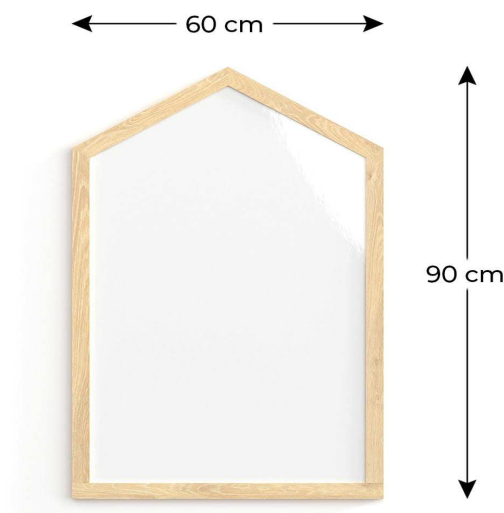
wygląd referencyjny wyposażenia j.w.

7. Lampa PS stojąca pies z żarówką - jak przykładowo referencyjnie lampa stojąca labrador pies złoty od ENDON lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach lampa z serii Puppy, kolor złoty, materiał żywica, wysokość 23,5cm, szerokość 12,0cm, długość 22,0cm, waga 0,9kg, 1 żarówka w lampie E14, moc 7W, moc 230V, klasa energetyczna A, IP20, możliwość ściemniania, z włącznikiem na kablu



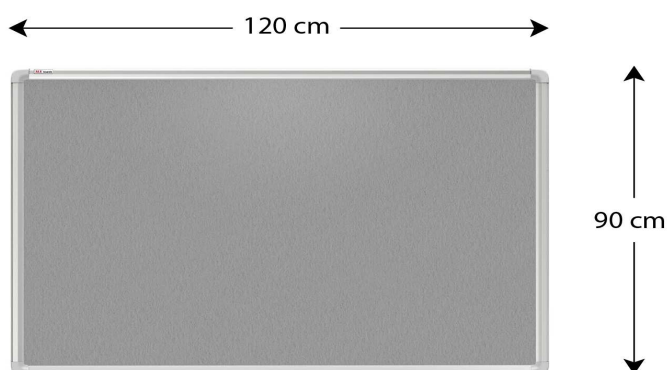
wygląd referencyjny wyposażenia

8. Tablica magnetyczna suchościernalna w kształcie domku- jak przykładowo referencyjnie tablica magnetyczna od ALLBOARDS lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach tablica suchościernalna w kolorze białym , oprawiona w drewnianą ramę w kolorze jasnego , naturalnego drewna, wykonana z magnetyczno-suchościeralnej blachy, możliwość pisania markerami suchościernalnymi oraz wykorzystania magnesów klasycznych i neodymowych, montaż na zawieszkach mocowanych do ramy wymiary: szer. 60,0cm , wys. 90,0cm



wygląd referencyjny wyposażenia

9.Tablica filcowa prostokątna w ramie aluminiowej - jak przykładowo referencyjnie tablica filcowa w ramie aluminiowej od 4home lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach tablica tekstylna - filcowa w ramie aluminiowej, kolor materiału szary jasny, rama w kolorze naturalnym aluminium wymiary: szer. 90,0cm , wys. 120,0cm - tablicę zawiesić w układzie pionowym

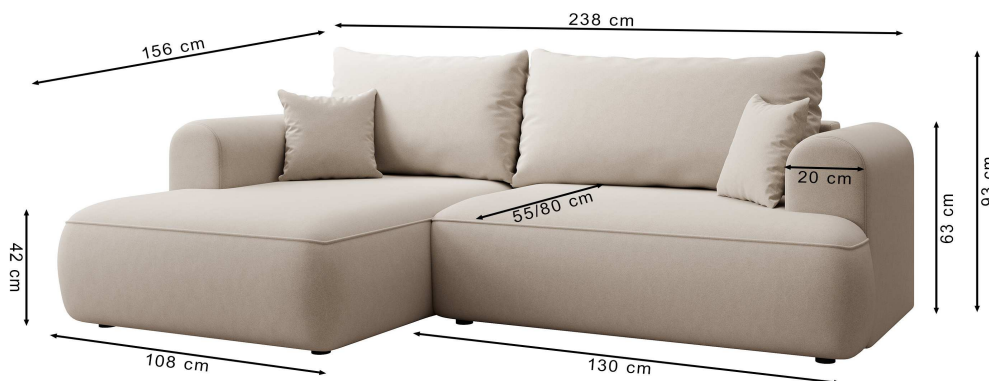


wygląd referencyjny wyposażenia

C). MEBLE TAPICEROWANE

1. Kanapa tapicerowana - narożnik L - jak przykładowo referencyjnie narożnik tapicerowany, prawostronny, w kształcie litery L, z pojemnikiem i funkcją spania, Ovo Mini L od Selsey lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Wymiary : szerokość całkowita 238,0cm, wysokość całkowita 93,0cm, głębokość całkowita 156,0cm, powierzchnia spania 124,0x190,0cm, nóżki o wysokości 2,5cm, siedzisko wymiary: głębokość 55,0cm (bez poduszek 80,0cm), wysokość 42,0cm, szerokość 130,0cm, wymiary otomany : szerokość 108,0cm, długość 140,0cm, szerokość podłokietnika 20,0cm, wysokość podłokietnika 63,0cm, wysokość oparcia 63,0cm, obciążenie maks. 360kg, waga 127kg siedzisko ze sprężynami Bonell i pianką poliuretanową, w poszyciu tkaniną tapicerską, konstrukcja stelażu drewniana, gęstość pianki siedziska i oparcia T30, rozkładanie w systemie DL, kształt L, zaokrąglone boki, w zestawie 2 małe poduszki dekoracyjne w poszyciu tkaniną obicia narożnika, liczba miejsc 4 siedzisko w obiciu tapicerskim materiałem trudnopalnym i łatwo czyszczącym materiał obicia miła w dotyku, gładka tkanina - Storm 02 Davis - kolor beżowy, 100% polyester, gramatura 440g/m², odporność na mechacenie i peeling klasa 4-5, tkanina łatwoczyszcząca, Soft Touch, test MARTINDALE 90 000 -100 000



Powierzchnia spania: 124x190 cm
Zdjęcie poglądowe przedstawiające poszczególne wymiary.

wygląd referencyjny wyposażenia

2. Fotel 1 - jak przykładowo referencyjnie krzesło kubełkowe tapicerowane na drewnianym stelażu od DEERHORN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach Wymiary : szerokość całkowita 64,5cm, wysokość całkowita 81,0cm, siedzisko wymiary : szerokość 53,0cm głębokość 49,0cm siedzisko kubełkowe wykonane z tworzywa ABS o wysokiej sprężystości z zastosowaniem technologii Smart Move (wspieranie kręgosłupa użytkownika) zwiększającej komfort siedzenia, stabilna konstrukcja drewnianego stelaża siedzisko w obiciu tapicerskim materiałem trudnopalnym i łatwo czyszczącym - materiał obicia Valencia kolor VL06 (gramatura 650g/m², odporność na ścieranie 300 000 cykli MARTINDALE, odporność koloru na światło >7, trudnopalność EN 1021 PART 1 (papieros) EN 1021 part 2 (zapałka), skład 100% VINYL COMPOUND/ 100% POLYESTER HI LOFT 2TM BACKING)



wygląd referencyjny wyposażenia

3. Fotel 2 - jak przykładowo referencyjnie fotel tapicerowany, obrotowy, o zaokrąglonej formie Nicolino Davis Fabrics od Selsey lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary : szerokość całkowita 82,0cm, wysokość całkowita 82,0cm, głębokość : 85,0cm, siedzisko wymiary : szerokość 82,0cm głębokość 56,0cm, wysokość 49,0cm siedzisko i oparcie z pianki poliuretanowej w poszyciu tkaniną tapicerką, siedzisko na obrotowej podstawie siedzisko w obiciu tapicerskim materiałem trudnoplalnym i łatwo czyszczącym materiał obicia Castel 03 Davis miła w dotyku, gładka tkanina (gramatura 350g/m², odporność na ścieranie 45 000 - 55 000cykli MARTINDALE, klasa 4-5 odporność na mechacenie i peelig, łatwoczyszcząca, Soft touch, Eco friendly, trudnopalność EN 1021 PART 1 (papieros) EN 1021 part 2 (zapałka), skład 100% POLYESTER).



wygląd referencyjny wyposażenia

4. Fotel 3 - jak przykładowo referencyjnie fotel tapicerowany, obrotowy, kubełkowy, na chromowanej podstawie fotel Taja HALMAR od Selsey lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary : szerokość całkowita 76,0cm, wysokość całkowita 95,0cm, głębokość : 75,0cm, siedzisko wymiary : głębokość 46,0cm, wysokość 48,0cm siedzisko i oparcie w poszyciu tkaniną tapicerską, siedzisko na obrotowej podstawie - noga i podstawa chromowane siedzisko w obiciu tapicerskim materiałem trudnoplany i łatwo czyszczącym materiał obicia wielokolorowa miła w dotyku, gładka tkanina .



wygląd referencyjny wyposażenia

5. Pufa - jak przykładowo referencyjnie pufa tapicerowana Ovo od Selsey lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary : szerokość całkowita 100,0cm, wysokość całkowita 44,0cm, głębokość całkowita 68,0cm, siedzisko wymiary : głębokość 68,0cm, wysokość 44,0cm, nóżki z tworzywa sztucznego o wysokości 4,0cm siedzisko- pianka poliuretanowa, w poszyciu tkaniną tapicerską, konstrukcja stelażu drewniana, gęstość pianki siedziska T30, zaokrąglone boki, materiał poszycia trudnoplany i łatwo czyszczący - materiał obicia miła w dotyku, gładka tkanina - Storm 02 Davis - kolor beżowy, 100% polyester, gramatura 440g/m2, odporność na mechacenie i peeling klasa 4-5, tkanina łatwoczyszcząca, Soft Touch, test MARTINDALE 90 000 -100 000,



Zdjęcie puffy w przykładowej tkaninie przedstawiające poszczególne wymiary

wygląd referencyjny wyposażenia

6. Krzesło B biurowe - jak przykładowo referencyjnie krzesło o ergonomicznej formie na podstawie obrotowej z kółkami od DEERHORN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary : szerokość całkowita 68,0cm, wysokość całkowita 98,0cm - 118,0cm, siedzisko wymiary : głębokość 43,5cm - 48,5 cm, szerokość 48,0,0cm, nóżki z tworzywa sztucznego o wysokości 4,0cm, mechanizm Synchro Plus (pozwala na dynamiczny ruch oparcia i siedziska), z funkcją Anti-shock, regulowane podłokietniki 3D (w 3 płaszczyznach), wyprofilowane, obustronnie tapicerowane oparcie, profilowane siedzisko (z regulacją wysokości i głębokości), siedzisko i oparcie wykonane ze sklejki zalanej pianką poliuretanową w technologii wtrysku, lekka podstawa jezdna w kolorze białym z kółkami miękkimi (ochrona posadzki), kółka o średnicy 60mm, krzesło z Atestem Wytrzymałości i Bezpieczeństwa Użytkowania wydany przez PUR Remodex Zakład Badań i Wdrożeń Przemysłu Meblarskiego z dopuszczalnym obciążeniem 150kg, materiał poszycia tkanina Synergia 06 kolor beżowy jasny gramatura 400g/m², odporność na ścieranie 100 000 cykli MARTINDALE, trudnopalność EN 1021 PART 1 (papieros) EN 1021 part 2 (zapałka), skład 95% wełna 5% poliamid



wygląd referencyjny wyposażenia

D). WYPOSAŻANIE SANITARNE

1. Kosz 3- dzielny do segregacji odpadów - jak przykładowo referencyjnie kosz na odpady segregowane 3x15L od ALDOTRADE lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach kosz ze stali nierdzewnej, z 3 wyjmowanymi pojemnikami, każdy po 15 L, wyposażonymi w uchwyty, otwieranie w systemie pedałowym (każdy oznaczony kolorystycznie zgodnie z normami UE) zewnętrzna powłoka wykonana ze stali szorstkowanej nierdzewnej, kłapa wykonana z czarnego utwardzonego plastiku, materiały łatwozmywalne, wymiary szerokość 60,5cm, wysokość 48,5cm, głębokość 34,0cm, pojemność 45L



wygląd referencyjny wyposażenia

2. Automatyczny podajnik mydła ze stali nierdzewnej „1” - jak przykładowo referencyjny podajnik Faneco lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach automatyczny, naścienny podajniki mydła z okienkiem kontrolnym poziomu mydła, ergonomicznym przyciskiem dozującym, materiał : stal nierdzewna 304 szczotkowana, matowa, powłoka powierzchni antifinger, pojemność: 1L, zamknięcie: zamek i kluczyk metalowy, system : zawór niekapek, dozowanie: automatyczne na sensor ruchu, wymiary dozownika: wysokość: 290mm, szerokość: 340mm, głębokość: 90mm, waga: 1 kg, zasilanie: 6 baterii alkalicznych AA lub adapter DC



wygląd referencyjny wyposażenia

3. Podajnik z pojemnikiem ręczników papierowych „2” - jak przykładowo referencyjny podajnik Fanceco ZZ HIT Antifinger lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach podajnik ręczników jednorazowych wykonany ze stali nierdzewnej 430 szczotkowanej , matowej, z powłoką antifinger, o pojemności 600 listków, zamknięcie : zamek i kluczyk metalowy, okienko kontroli poziomu ręczników, wymiary: wysokość 270mm, szerokość 270mm, głębokość 120mm, waga 1,8kg



wygląd referencyjny wyposażenia

4. Pojemnik z podajnikiem papieru toaletowego „5”- jak przykładowo pojemnik na papier toaletowy Fanceco HIT Antifinger lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach pojemnik na papier toaletowy z okienkiem kontrolnym ilości papieru, wykonany ze stali nierdzewnej 430 szczotkowanej , matowej, z powłoką antifinger, stal o grubości 0,8mm, pojemnik zamykany na zamek i kluczyk metalowy, wymiary: wysokość 260mm, szerokość 240mm, głębokość 110mm, waga 1,4kg, średnica rolki od 18cm do 23cm, trzpień 4,3cm Uniwersalny rozmiar pojemnika , który pasuje do większości papieru na rolce mini JUMBO



wygląd referencyjny wyposażenia

5. Pojemnik naścienny ze szczotką wc HIT Antifinger „6”- jak przykładowo referencyjnie pojemnik ze szczotką wc Fanceco HIT Antifinger lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach szczotka wc w pojemniku naściennym, wykonanym ze stali nierdzewnej 430 szczotkowanej , matowej, z powłoką antifinger, kolor główki szczotki czarny, wymiary: wysokość 330mm, szerokość 90mm, głębokość 90mm, waga 0,4kg,



wygląd referencyjny wyposażenia

6. Kosz na śmieci stojący 30L ECO „7” - jak przykładowo referencyjnie kosz ECO Fanceco lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach kosz na śmieci zamykany, wykonany ze stali nierdzewnej , matowej, pojemność : 20L, wymiary: wysokość 440mm, średnica: 275mm, waga 2,5kg, wewnętrzny pojemnik z plastiku ABS z uchwytem do przenoszenia, otwieranie/zamykanie pokrywy na przycisk dolny



wygląd referencyjny wyposażenia

7. Wieszak podwójny łazienkowy „8” - jak przykładowo referencyjnie wieszak podwójny Fanceco ze stali nierdzewnej szczotkowanej lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach wieszak podwójny, o minimalistycznej formie, wykonany ze stali nierdzewnej szczotkowanej, ze stali o grubości: wieszak 1,5mm, wspornik 0,9mm, wymiary: wysokość 50mm, szerokość 100mm, głębokość 45mm,



wygląd referencyjny wyposażenia

8. Kosz biurowy na śmieci stojący kosz na śmieci w kolorze złotym, wykonany ze stali nierdzewnej, błyszczącej, o pełnym dnie i ażurowych bokach, otwarty, wymiary 22,0x28,0cm



wygląd referencyjny wyposażenia

9. Kosz naścienny na odpadki higieniczne 7L HIT Antifinger „4” -jak przykładowo referencyjny kosz Fanceco HIT Antifinger lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach kosz naścienny na odpadki higieniczne z klapką, wykonany ze stali nierdzewnej 430 szczotkowanej , matowej, z powłoką antifinger, stal o grubości 0,8mm, kosz o pojemności 7L otwarty, wymiary: wysokość 285mm, szerokość 234mm, głębokość 115mm, waga 1,7kg



wygląd referencyjny wyposażenia

10. Kosz naścienny na śmieci „3”- jak przykładowo referencyjny kosz Fanceco HIT Antifinger lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach kosz naścienny wykonany ze stali nierdzewnej 430 szczotkowanej , matowej, z powłoką antifinger, stal o grubości 0,8mm, kosz o pojemności 23L otwarty, wymiary: wysokość 435mm, szerokość 155mm, głębokość 358mm, waga 3,25kg,



wygląd referencyjny wyposażenia

E). CERAMIKA I ARMATURA SANITARNA :

1. Zawór czerpalny - jak przykładowo referencyjnie przyłączy wody Gessi - w wykończeniu stal szczotkowana Wymiary: średnica 6,5 cm, długość 4,9 cm lub innego producenta o równoważnych wymiarach, kształcie, materiale, kolorze i wykończeniu



wygląd referencyjny wyposażenia

2. Bateria bezdotykowa z mieszaczem zewnętrznym i z regulatorem temperatury na korpusie - jak przykładowo referencyjna bateria Vital firmy Deante lub innego producenta o parametrach równoważnych lub lepszych stojąca umywalkowa, z napowietrzaczem - aerator Deante, z funkcją regulacji temperatury na korpusie, zasilana z baterii - 4 szt typu AA, z funkcją Auto-flushing, Clean protect, Sensor distance, systemem proeco oszczędności wody, z mieszaczem zewnętrznym pod blatowym, sygnalizatorem wyczerpania baterii, z sensorem ruchu, produkt zgodny z normą PN-EN 15091:2014-02, z atestem higienicznym i deklaracją zgodności, kolor : chrom, materiał: mosiądz, element sterujący : elektrozawór zintegrowany w baterii, wylewka stała, długość wylewki: 114mm, wysokość : 150mm, przepływ wody poniżej 9,0 L/minutę, grupa akustyczna : I



wygląd referencyjny wyposażenia

3. Bateria bezdotykowa z mieszaczem zewnętrznym - jak przykładowo referencyjna bateria SALTO 592-210-00 lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach stojąca umywalkowa, z napowietrzaczem, z funkcją regulacji temperatury, zasilany zasilaczem 230V lub z baterii - 4 szt typu AA, z funkcją Auto-flushing, Clean protect, Sensor distance, z mieszaczem zewnętrznym pod blatowym, sygnalizatorem wyczerpania baterii, z sensorem ruchu, produkt zgodny z normą PN-EN 15091:2014-02, z atestem higienicznym i deklaracją zgodności, kolor : chrom, materiał: mosiądz, element sterujący : elektrozawór zintegrowany w baterii, wylewka stała, długość wylewki: 120mm, przepływ wody 4,5 L/minutę, grupa akustyczna : II, waga 2,16kg



wygląd referencyjny wyposażenia

4. Umywalka ceramiczna 45x26 cm - umywalka ścienna prostokątna asymetryczna (niecka po lewej stronie) - jak przykładowa referencyjna Compacto FINECERAMIC ROCA (wykończenie Supraglaze - z powłoką trwałą, gładką pozbawioną porów, zapobiega osadzeniu kamienia, ogranicza rozwój bakterii) lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach, umywalka o kształcie prostokątnym z owalnymi narożnikami, wąska, cienkościenna, wykonana z materiału Fineceramic (lub o jego właściwościach), z powłoką Supraglaze (lub o jej właściwościach) wymiary całkowite : długość 45,0cm, szerokość 26,0cm, wysokość 15,0cm do umywalki dedykowany korek KLIK-KLAK z pokrywą ceramiczną tego samego producenta, kolor umywalki i pokrywy korka biały połysk dedykowany ozdobny syfon w kolorze stal chromowana



wygląd referencyjny wyposażenia

5. Umywalka ceramiczna ścienna 55x44cm - umywalka ścienna prostokątna jak przykładowa referencyjna DEBBA ROCA lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach, umywalka o kształcie prostokątnym z owalnymi narożnikami, wykonana z ceramiki sanitarnej, długość niecki 47,0cm, szerokość niecki 30,0cm, wysokość niecki 12,0cm, z powłoką SUPERGLAZE (lub o jej właściwościach), umywalka z otworem na baterię i przelewem, wymiary całkowite : długość 55,0cm, szerokość 44,0cm, wysokość 17,0cm do umywalki dedykowany półpostument tego samego producenta jak np. Victoria Rocca, wymiary: szerokość 20,0cm, głębokość 29,0cm, wysokość 32,5cm, system montażu - sprężyny mocujące kolor umywalki i półpostumentu biały połysk



wygląd referencyjny wyposażenia

6. Umywalka ceramiczna nablatowa 51x39cm - umywalka nablatowa jak przykładowa referencyjna ATLANTA OMNIRES lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary: wysokość 12,0cm, długość 51,0cm, szerokość 39,0cm, z otworem na baterię, bez przelewu, kolor biały połysk (BP), forma owalna z wyoblonym wnętrzem i prostym, płaskim odcięciem z miejscem na baterię, umywalka wykonana z wysokiej jakości ceramiki do umywalki dedykowany korek KLI-KLAK wykonany z metalu z ceramiczną pokrywą - korek od producenta umywalki, podłączenie: 1 1/4"



wygląd referencyjny wyposażenia

7. Umywalka ceramiczna dla osób niepełnosprawnych 55x55cm - umywalka wisząca ścienna jak przykładowa referencyjna GEBERIT SELNOVA COMFORT BEZ BARIER lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Wymiary: wysokość od 12,0cm do 16,0cm (nachylenie funkcjonalne umywalki), długość 55,0cm, szerokość 55,0cm, z otworem na baterię i przelewem, kolor biały połysk (BP), forma z wyoblonymi narożnikami i niecką, płaskim odcięciem z miejscem na baterię, umywalka wykonana z wysokiej jakości ceramiki do umywalki dedykowany korek KLI-KLAK wykonany z metalu z ceramiczną pokrywą - korek od producenta umywalki, do umywalki dedykowany przez producenta zestaw syfonu podtynkowego, z wylotem poziomym. Syfon umożliwia bezkolizyjny wjazd pod umywalkę "kolanami" osobie na wózku - zgodność EN 274-3



wygląd referencyjny wyposażenia

8. Umywalka narożna, ścienna 56x59cm - umywalka wisząca ścienna jak przykładowa referencyjna GEBERIT SELNOVA narożna lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach, wymiary: wysokość od 12,0cm, długość boku 56,0cm, głębokość po przekątnej 59,0cm, z otworem na baterię i przelewem, kolor biały połysk (BP), forma z wyoblonymi narożnikami i niecką, płaskim odcięciem z miejscem na baterię, umywalka wykonana z wysokiej jakości ceramiki do umywalki dedykowany korek KLI-KLAK wykonany z metalu z ceramiczną pokrywą - korek od producenta umywalki, do umywalki dedykowany przez producenta zestaw z syfonem w wykończeniu chromowanym



wygląd referencyjny wyposażenia

9. Pisuar elektroniczny bezkońierzowy - pisuar elektroniczny bezkońierzowy jak przykładowy referencyjny pisuar PROTON ROCA lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach, z zasilaniem sieciowym 230V. Wymiary szerokość 30,5x głębokość 35,0x wysokość 68,0cm, przystosowany do spłukiwania min. 0,5L wody, wyposażony w wandaloodporną osłonę odpływu, syfon, elektrozawór, regulowany czas spłukiwania pomiędzy 3,5 a 7,5 sekund, regulowany obszar detekcji, czujnik na podczerwień, wyposażony w tryb ECO, tryb czyszczenia i spłukiwania odświeżającego po 24 h bezczynności, pozycja dopływu wody z tyłu,



wygląd referencyjny wyposażenia

10. Miska wc wraz z deską wolnoopadającą - miska toaletowa wisząca z deską wolnoopadającą jak przykładowa referencyjna miska OTTAWA KOMFORT OMNIREs lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach - o pełnym organicznym kształcie. Wymiary: długość 54,0cm, szerokość 36,5cm, wysokość 36,0cm, materiał : miska-ceramika, deska- duroplast, wyposażona w wirowy system spłukiwania SILENT

POWER TM , miska o bezkołnierzowej konstrukcji, z systemem ukrytych mocowań, w kolorze biały połysk (BP), deska z systemem łatwego wypinania, kolor rozet, mocowania i deski biały



wygląd referencyjny wyposażenia

11. Miska wc dla osób niepełnosprawnych - miska toaletowa wisząca lejowa, bezkrawędziowa, długa z częściowo ukrytym mocowaniem jak przykładowa referencyjna miska GEBERIT SELNOVA COMFORT PREMIUM seria BEZ BARIER lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach - o pełnym organicznym kształcie. Wymiary: długość 70,0cm, szerokość 35,5cm, wysokość 34,5cm, materiał : miska-ceramika sanitarna, z techniką spłukiwania Rimfree, miska z systemem częściowo ukrytych mocowań, z odpływem poziomym, w kolorze białym.



wygląd referencyjny wyposażenia

12. Deska sedesowa do miski wc dla osób niepełnosprawnych j.w. - deska z systemem łatwego wypinania, antybakteryjna, mocowana od góry jak przykładowa referencyjna deska GEBERIT SELNOVA COMFORT z serii BEZ BARIER, pokrywa deski przykrywająca siedzisko, mocowanie od góry, materiał duroplast z powłoka antybakteryjną, kolor rozet, mocowania i deski biały, drążki zawiasów ze stali nierdzewnej, uchwyt do otwierania.



wygląd referencyjny wyposażenia

13. Stelaż podtynkowy ze zbiornikiem wody - stelaż podtynkowy GEBERIT DUOFIX do misek wc wiszących, 112cm, ze spłuczką podtynkową Sigma 12 cm dedykowany do miski toaletowej wiszącej GEBERIT SELNOVA COMFORT PREMIUM seria BEZ BARIER lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach wg dobranej miski wc dla osób niepełnosprawnych, przeznaczony do zabudowy lekkiej, do wiszących misek o długości do 70,0cm, do mocowania uchwytów i poręczy, do wysokości warstw podłogi 0-20cm, statyczna rama samonośna zabezpieczona przed korozją, przygotowana pod wsporniki misek o małej powierzchni przylegania, regulowana wysokość zawieszenia miski

14. Stelaż podtynkowy ze zbiornikiem wody - stelaż podtynkowy BASE od TECE do misek wc wiszących, 112cm, ze spłuczką podtynkową ze zbiornikiem o pojemności 10L, dedykowany do miski toaletowej wiszącej OTTAWA OMNIREN lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach wg dobranej miski wc, przeznaczony do zabudowy lekkiej, do wiszących misek o długości do 70,0cm, statyczna rama samonośna zabezpieczona przed korozją, przygotowana pod wsporniki misek o małej powierzchni przylegania.

F). WYPOSAŻENIE - OSPRZĘT DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH :

1. Uchwyt uchylny wolnostojący dla osób niepełnosprawnych- poręcz łukowa uchylna, o średnicy rurki fi 25 mm i grubości ścianki 1,5mm, montowany w posadzce, o udźwigu do 120kg, wykonany ze stali nierdzewnej, kwasoodpornej AISI304, kolor stal nierdzewna połysk, podstawa mocująca 12,0x22,0cm, 6 otworów montażowych, otwór o średnicy 7,5mm. W projekcie oznaczone jako A i B w zależności od długości ramienia.

A - uchwyt- poręcz łukowa uchylna, o długości ramienia poręczy 70,0cm wolnostojąca dla osób niepełnosprawnych- o średnicy rurki fi 25 mm i grubości ścianki 1,5mm, montowana w posadzce, z lokalizacją przy misce wc, w rozstawie osiowym 70,0cm wzg. miski wc, góra poręczy na wysokości 70,0cm od posadzki

B - uchwyt- poręcz łukowa uchylna, o długości ramienia poręczy 60,0cm wolnostojąca dla osób niepełnosprawnych- o średnicy rurki fi 25 mm i grubości ścianki 1,5mm, montowana w posadzce, z lokalizacją przy umywalce, w rozstawie 10,0cm oś poręczy do krawędzi umywalki, góra poręczy na wysokości 80,0cm od posadzki



wygląd referencyjny wyposażenia

G). SALA WIELOFUNKCYJNA – WYPOSAŻENIE:

1. STOŁY BANKIETOWE - stół jak przykładowe referencyjne stoły Mextra lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach. Parametry równoważności odpowiadają opisowi stołu referencyjnego i jego parametrom. Stoły do ciężkiego użytkowania bankietowego - konstrukcja ze stalowych ram, z profili 30x30mm, sprężynowy system składania, stopki poziomujące do regulacji wysokości w zakresie 15mm, kolor grafitowy/czarny, możliwość sztaplowania do magazynowania, certyfikat wytrzymałości, trwałości i bezpieczeństwa użytkowania, atest ECJiP i spełnienie normy PN-EN 16139-2013, 3 lata gwarancji. Blaty wykonane z płyty wiórowej obustronnie laminowanej SWISS KRONO o grubości 18mm, z obrzeżem PCV grubości 2mm, w kolorze białym Alaska, blaty z certyfikatem higienicznym, klasa E:1 i spełnieniem normy ISO22196:2011 potwierdzone certyfikatem. Możliwość zmiany blatów na ramie stołu z prostokątnego na okrągły.

Stoły prostokątne :

- stół bankietowy EC-H 180x90cm – 17 szt
- stół bankietowy EC-H 122x90cm – 1 szt
- stół bankietowy HS-600 90x90cm – 9 szt



wygląd referencyjny wyposażenia

Stoły okrągłe :

- stół bankietowy HS-600 fi 120cm stół – 10 szt
- bankietowy EC-HK fi 180cm - 2 szt



wygląd referencyjny wyposażenia

2. KRZESŁO BANKIETOWE / KONFERENCYJNE

Ilość : 164 sztuk



wygląd referencyjny wyposażenia

Krzesło bankietowe trudnopalne krzesło jak przykładowe referencyjne HERMAN FIRE Mextra lub innego producenta o równoważnych lub lepszych parametrach.

Wysokość: 91,0cm, szerokość: 44,0cm, głębokość siedziska: 59,0cm, wysokość siedziska 47,0cm, waga 6,5kg, grubość profilu 1,2mm, szerokość profilu 25mm, siedzisko o grubości 5,5cm z nieosiadającą gąbką, stalowa rama z dodatkowym żłobieniem wykonana z profilu

25x25mm o grubości profilu 1,2mm, malowana metalicznie proszkowo, wytrzymałość obciążenia do 200kg, sztaplowanie do 18 sztuk, uchwyt w oparciu do trzymania, podnoszenia i przesuwania, przeznaczone do użytku komercyjnego, wyposażone w odbojniki, nogi krzesła wyposażone w stopki zabezpieczające przed zarysowaniem podłoża, Krzesło tapicerowane materiałem atestowanym, spełniającym normę EN: 1021-1, odporne na źródło zapłonu papierosem. Kolor materiału jasny beżowy welur trudnopalny, kolor ramy złoty metalik pałacowy

Rama krzesła:

mocna stalowa rama 25x25mm o grubości ścianki 1.0mm gwarantuje
bezpieczeństwo użytkowania
malowanie proszkowe metalicznie

Siedzisko krzesła:

wysokość 5,5cm gwarantuje wygodę podczas użytkowania
siedzisko wykonane z nieosiadającej gąbki

Funkcjonalność:

sztaplowanie do 19 sztuk umożliwiające zaoszczędzenie miejsca magazynowego
wytrzymałość krzesła - obciążenie do 200kg
uchwyt ułatwiający trzymanie i przesuwanie krzesła
2 lata gwarancji
stała dostępność na magazynie (możliwość dokupienia kolejnych sztuk)

Krzesło o przeznaczeniu do ciężkiego użytkowania bankietowego, dedykowane branży hotelowej i restauracyjnej.

Krzesła z certyfikatem potwierdzającym ich najwyższe parametry w zakresie wytrzymałości, trwałości i bezpieczeństwa użytkowania.

Spełniające wymagania normy:

PN-EN 15373:2010 - wytrzymałość, wytrzymałość i bezpieczeństwo

PN-EN 1022:2007 - meble do siedzenia - stabilności

PN-EN 16139:2013 wytrzymałość, trwałość i bezpieczeństwo- wymagania dotyczące siedzenia

Krzesła bankietowe trudnopalne o atestowanej tapicerce, spełniającej normę EN: 1021-1, co gwarantuje odporność na źródło zapłonu jakim jest papieros

Materiał tapicerki wytrzymały i odporny na ścieranie – ścieralność 100 000 cykli Martindale'a

H). PROPONOWANE OŚWIETLENIE SCENY :

Zestaw 4 reflektorów teatralnych w mobilnej skrzyni - reflektor teatralny LED z diodą COB (chip-on-board) o mocy 200 W w kolorze ciepłej bieli (WW) z elektronicznym ściemniaczem i efektem stroboskopowym – 4 sztuki. Sterowanie samodzielne - pilot na podczerwień, Wysoki współczynnik oddawania barw (CRI), możliwość zastosowania: stojące; podwieszane; na stojaku. Skrzynia z brzożowego multipleksu 6,5 mm, wyściełana pianką, 4 chromowane uchwyty na zawiasach, 2 chromowane zamki uchylne, 4 kółka z 2 hamulcami blokującymi, 4 wbudowane tace do układania w pokrywie.



wygląd referencyjny wyposażenia

System oświetlenia LED z 4 indywidualnie sterowanymi ruchomymi głowicami 30 W, gobo i kołem kolorów- system oświetlenia LED z 4 indywidualnie sterowanymi ruchomymi głowicami 30 W, gobo i kołem kolorów, 4 wydajne diody LED 30 W COB (chip-on-board), Sterowanie samodzielne; DMX; Dźwięk do światła przez mikrofon; Funkcja Master/Slave, koło gobo ze statycznymi gobosami; ręczna regulacja ostrości, koło kolorów, efekt drgań, stroboskopowy; efekt wiązki, koło kolorów z 7 filtrami dichroicznymi i możliwością wyboru półkolorów, możliwość wyboru połowy kolorów, efekt tęczy z regulowaną prędkością, pozycjonowanie w zakresie 540° PAN, 180° TILT, elektroniczny ściemniacz, kąt wiązki 13°, poprzeczka ze zintegrowanym sterownikiem DMX i tuleją do statywu z uchwytem Omega, 4-cyfrowy, 7 segmentowy wyświetlacz LED, gumowe nóżki, urządzenie jest chłodzone wentylatorem z regulacją temperatury, wejście i wyjście sieciowe do podłączenia do 8 urządzeń, wstępnie zaprogramowane w Colorchief; Light'J; Light Captain, możliwość zastosowania: Stojące; zawieszane; na stojaku.



wygląd referencyjny wyposażenia

Reflektor teatralny, spot do lampy wyładowczej CDM-T 150 z 4 soczewkami i kątami wiązki - reflektor teatralny, spot do lampy wyładowczej CDM-T 150 z 4

soczewkami i kątami wiązki, 4 wymienne soczewki (VNSP, NSP, MFL i WFL), strumień świetlny konwencjonalnego spotu PAR 56 przy mniejszym zużyciu energii, wysokiej jakości odlewana obudowa zapewniająca najwyższą stabilność, wysokiej jakości aluminiowy odbłyśnik, sterowanie poprzez plug and play, zasilanie 230 V AC, 50 Hz, IP20, stały przewód zasilający z wtyczką bezpieczeństwa, Wymiary: szerokość: 28 cm, głębokość: 22 cm, wysokość: 40 cm, waga: 6,75 kg. Przeznaczenie: oświetlenie efektowe



wygląd referencyjny wyposażenia

Szyna oświetleniowa 3 fazowa czarna - szynoprzewód umożliwiający montaż kilku punktów oświetleniowych i podłączenie ich do zasilania tylko w jednym miejscu, bez konieczności kucia sufitu i przenoszenia instalacji elektrycznej. Materiał: aluminium. Zasilanie : 230V. Stopień ochrony IP20. Wymiary 1 szt: długość 200,0cm , wysokość 3,5cm, głębokość 3,2cm Do szyny dobrać moduł zasilający, 3 fazowy, Moduł służy do podłączenia zasilania do szyny 3 fazowej z boku szyny. Montaż: wciskany do szyny, wymiary: wys. 3,20cm, szer. 10,0cm, gł. 3,30cm, Materiał : tworzywo sztuczne ABS + metal + miedziane przewodniki Kolor: czarny



wygląd referencyjny wyposażenia